MM-DG25

SISTEMA DE MICROCOMPONENTE PESSOAL

Manual do utilizador

imagine as possibilidades

Obrigado por ter adquirido este produto Samsung.

Para receber assistência completa, registe o produto em

www.samsung.com/global/register

Precauções de Segurança

ATENÇÃO

RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE. NE PAS OUVRIR

PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUES ELÉCTRICOS, NÃO RETIRE A tampa posterior. O INTERIOR NÃO CONTÉM PEÇAS REPARÁVEIS PELO UTILIZADOR. CHAME SEMPRE ASSISTÊNCIA TÉCNICA ESPECIALIZADA

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

Este símbolo indica a presença de tensões perigosas dentro do aparelho que pode causar choque eléctrico.

Este símbolo alerta sobre a presença de instruções de funcionamento e de manutenção importantes sobre o aparelho.

PRODUTO A LASER CLASSE 1

Este reprodutor de CD está classificado como um PRODUTO A LASER DE CATEGORIA 1.

A utilização de controlos, ajustes ou a execução de procedimentos que não estejam especificados neste manual poderá resultar em exposição perigosa à radiação.

CUIDADO : RAIO LASER INVISÍVEL EMITIDO QUANDO O APARELHO É ABERTO E FALHA NO TRAVAMENTO INTERNO. EVITE EXPOSIÇÃO AO RAIO LASER.

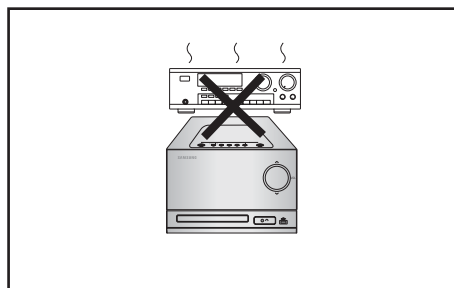
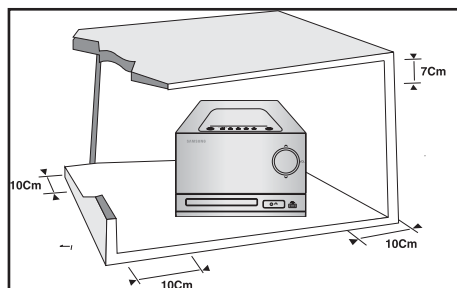
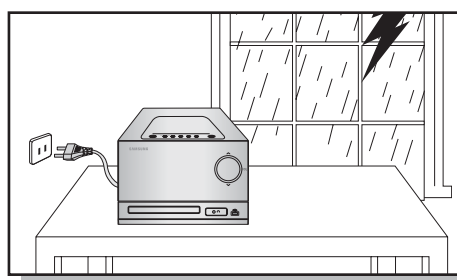
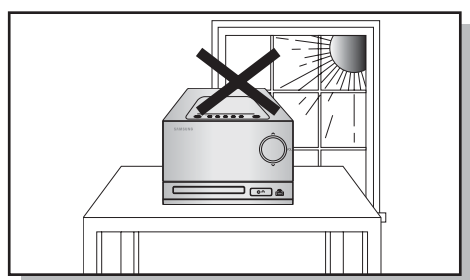
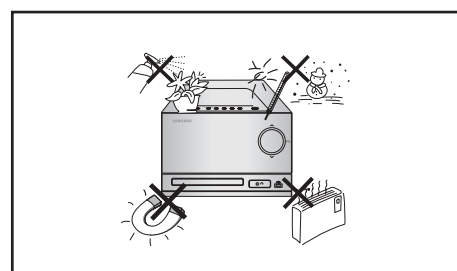
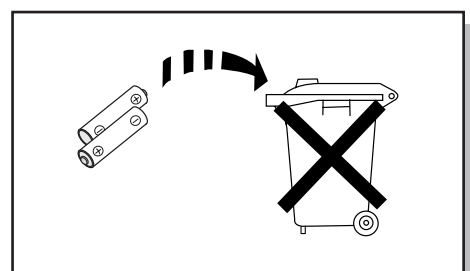
PRECAUÇÃO : Para reduzir risco de fogo ou choque eléctrico, não exponha este aparelho à chuva ou humidade.

CAUTION : TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT, FULLY INSERT.

- This apparatus shall always be connected to a AC outlet with a protective grounding connection.
- To disconnect the apparatus from the mains, the plug must be pulled out from the mains socket, therefore the mains plug shall be readily operable.

CAUTION

- Apparatus shall not be exposed to dripping or splashing and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.
- The Mains plug is used as a disconnect device and shall stay readily operable at any time.

Precauções

Certifique-se de que a alimentação eléctrica de CA na sua casa cumpre os requisitos de alimentação indicados na etiqueta de identificação localizada na parte traseira do seu leitor. Instale o leitor horizontalmente, numa base adequada (mobília) e com espaço suficiente à sua volta para ventilação (de 7,5 a 10 cm). Certifique-se de que as ranhuras de ventilação não ficam obstruídas. Não empilhe itens em cima do leitor. Não coloque o leitor em cima de amplificadores ou de outro equipamento que possa ficar quente. Antes de mover o leitor, certifique-se de que o orifício para inserção de discos está vazio. Este leitor foi concebido para uma utilização contínua. Desligar o leitor de DVDs e colocá-lo no modo de espera não desliga a alimentação eléctrica. Para desligar completamente o leitor da alimentação, retire a ficha da tomada de parede. Deverá realizar este procedimento especialmente quando não utilizar o leitor durante um longo período de tempo.

Durante tempestades com relâmpagos, desligue o cabo de alimentação CA da tomada da rede eléctrica. Picos de tensão causados pelo relâmpago poderão danificar o aparelho.

Não exponha o aparelho à luz solar directa ou outras fontes de calor.
Isto poderá levar ao sobreaquecimento e a um mau funcionamento do aparelho.

Proteja o aparelho da humidade (ex. vasos) e excesso de calor (ex. lareira) ou dos equipamentos que criam campos magnéticos ou eléctricos fortes (ex. caixas acústicas). Desligue o cabo de alimentação da tomada eléctrica se o aparelho não estiver a funcionar adequadamente.
Este aparelho não foi concebido para uso industrial.
O aparelho foi concebido somente para uso pessoal.
Condensação de humidade poderão ocorrer se o aparelho ou disco ficar em locais de baixa temperatura. Se transportar o aparelho durante o Inverno, espere aproximadamente 2 horas para que o aparelho atinja a temperatura ambiente, antes de utilizá-lo.

As pilhas utilizadas neste aparelho contêm produtos químicos que são agressivos ao meio ambiente.
Não coloque as pilhas no lixo doméstico.

Características

Multi-Disc Playback & FM Tuner

O MM-DG25 combina a comodidade da capacidade de um reprodutor multi-formatos, incluindo DVD, CD, CD-MP3, CD-R, CD-RW, DivX, JPEG e DVD-R/RW, com um sofisticado sintonizador FM, USB tudo num único reprodutor.

Função de Protecção de Tela da TV

O MM-DG25 aumenta e diminui automaticamente o brilho da tela da TV após 3 minutos no modo de parada.

Função de poupança de energia

O MM-DG25 desliga-se automaticamente depois de estar 20 minutos parado.

O DVD (Digital Versatile Disc) oferece efeitos de áudio e vídeo incríveis graças à tecnologia do som Surround Dolby Digital e à compressão de vídeo MPEG-2. Você pode apreciar estes efeitos com bastante realismo em sua casa, como se estivesse num cinema ou numa sala de concerto.

 ~

Os Home Theaters e os discos estão codificados por região. Estes códigos regionais devem ser iguais para que o disco seja reproduzido. Se os códigos forem diferentes, não será possível reproduzir o disco. O Código de Região deste aparelho está indicado no painel traseiro do aparelho. (O seu Home Theater reproduzirá somente DVDs que possuam a etiqueta com o mesmo código de região.)

Protecção contra Cópias

- **Muitos discos de DVD estão codificados com protecção contra cópias. Por esta razão, você somente deve ligar o seu Home Theater directamente ao seu TV e não a um videogravador. A ligação a um videogravador causará distorção na imagem devido a protecção contra cópias incorporada nos discos de DVD.**
- Este produto incorpora a tecnologia de protecção de direitos de autor que é protegido por métodos reivindicados por certas patentes dos E.U.A. e outros direitos de propriedades intelectuais pertencentes a Macrovision Corporation e a outros proprietários do direito. O uso desta tecnologia de direitos de autor deve ser autorizado pela Macrovision Corporation, somente para uso doméstico e para outras visualizações limitadas, a menos que haja uma autorização da Macrovision Corporation. É proibida a engenharia reversa ou a desmontagem.

Índice

PREPARATIVOS

LIGAÇÕES

OPERAÇÃO

AJUSTES

RÁDIO

OUTROS

Descrição

—Painel Dianteiro—

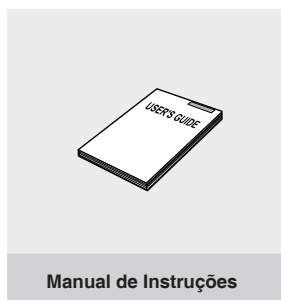
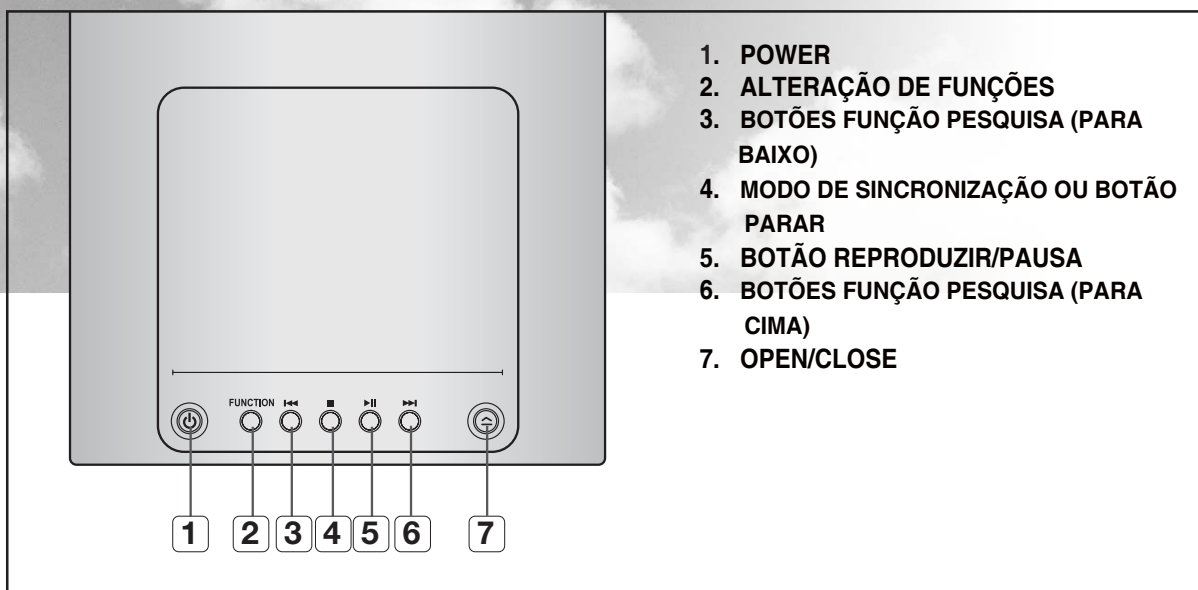
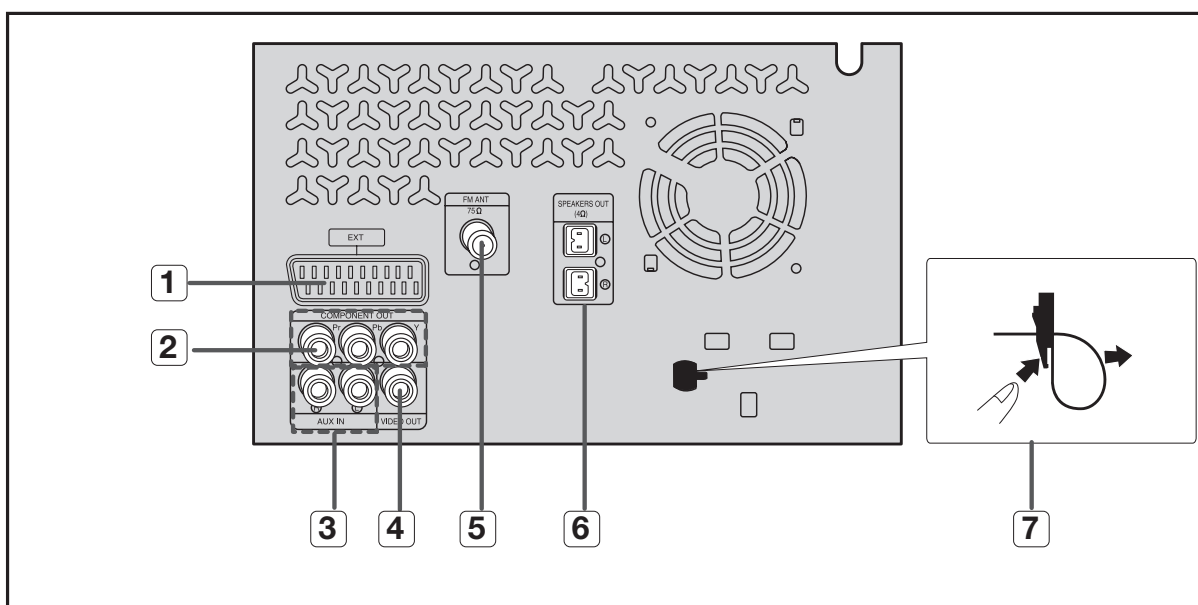
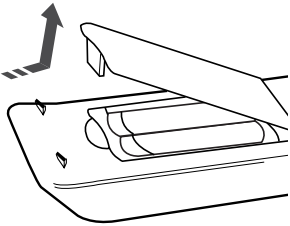
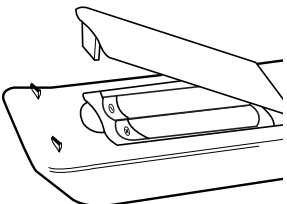
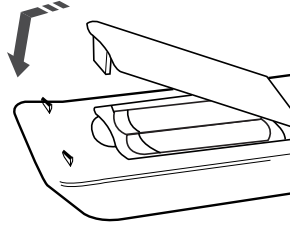
1. VISOR
2. COMPARTIMENTO DO DISCO COMPACTO
3. ENTRADA PARA FONE DE OUVIDO
4. ENTRADA USB
5. VOLUME

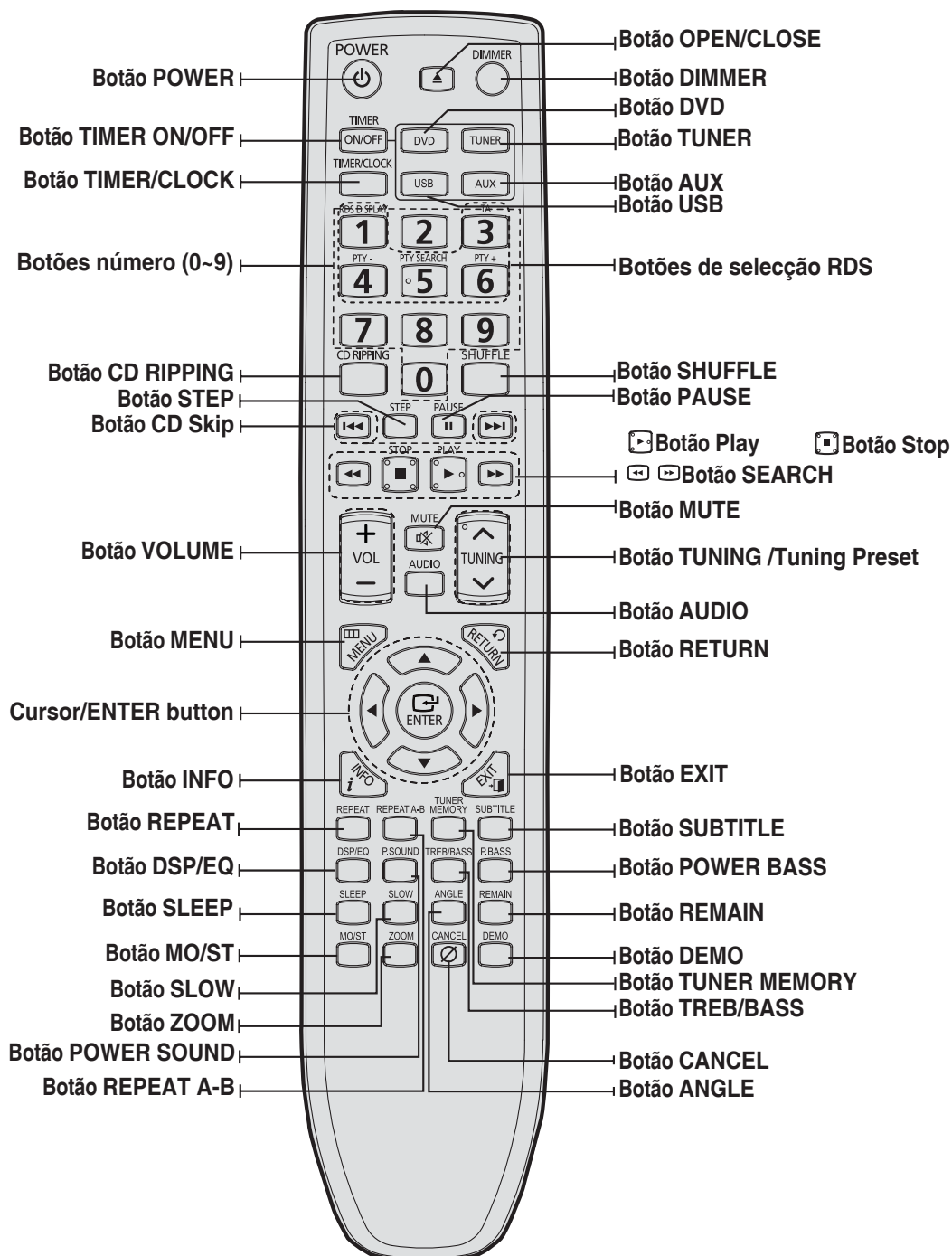
COMPONENTES INCLUÍDOS

Verifique em baixo os acessórios fornecidos.

Cabo de vídeo	Antena de FM	Manual de Instruções	Controlo remoto

—Painel superior—

1. POWER
2. ALTERAÇÃO DE FUNÇÕES
3. BOTÕES FUNÇÃO PESQUISA (PARA BAIXO)
4. MODO DE SINCRONIZAÇÃO OU BOTÃO PARAR
5. BOTÃO REPRODUZIR/PAUSA
6. BOTÕES FUNÇÃO PESQUISA (PARA CIMA)
7. OPEN/CLOSE

—Painel Traseiro—

1. **ENTRADA SCART**
2. **Tomadas de COMPONENTE DE SAÍDA DE VÍDEO**
   Conecte uma TV com tomadas de componente de vídeo a essas entradas.
3. **AUX IN**
4. **Conector de Saída do Vídeo**
   Liga as tomadas da entrada de vídeo da TV ("VIDEO IN (ENTRADA DO VÍDEO)") ao conector VIDEO OUT (SAÍDA DO VÍDEO)"
5. **Conector de Antena FM**
6. **Terminais de Saída das Caixas de Som**
7. **BRAÇADEIRA (Apertar os cabos das colunas.)**

Descrição

—Controlo Remoto—

Inserindo as Pilhas no Controlo Remoto

1 Remova a tampa do compartimento de pilhas na parte de trás do controle remoto deslizando a tampa na direção da seta.

2 Insert two 1.5V AAA batteries, paying attention to the correct polarities (+ and –).

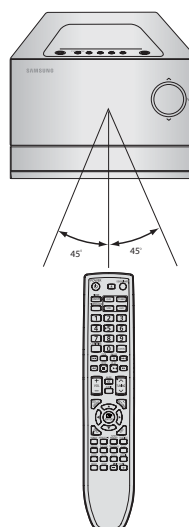
3 Replace the battery cover.

Nota

Siga as precauções a seguir para evitar vazamento ou rachaduras nas pilhas:

- Coloque as pilhas no controlo remoto de forma a que as polaridade (+) e (–) coincidam com as indicações do compartimento de pilhas.
- Use pilhas do tipo correcto. As pilhas que parecem semelhantes podem ser diferentes na tensão.
- Substitua sempre ambas as pilhas.
- Não exponha as pilhas ao calor ou fogo.

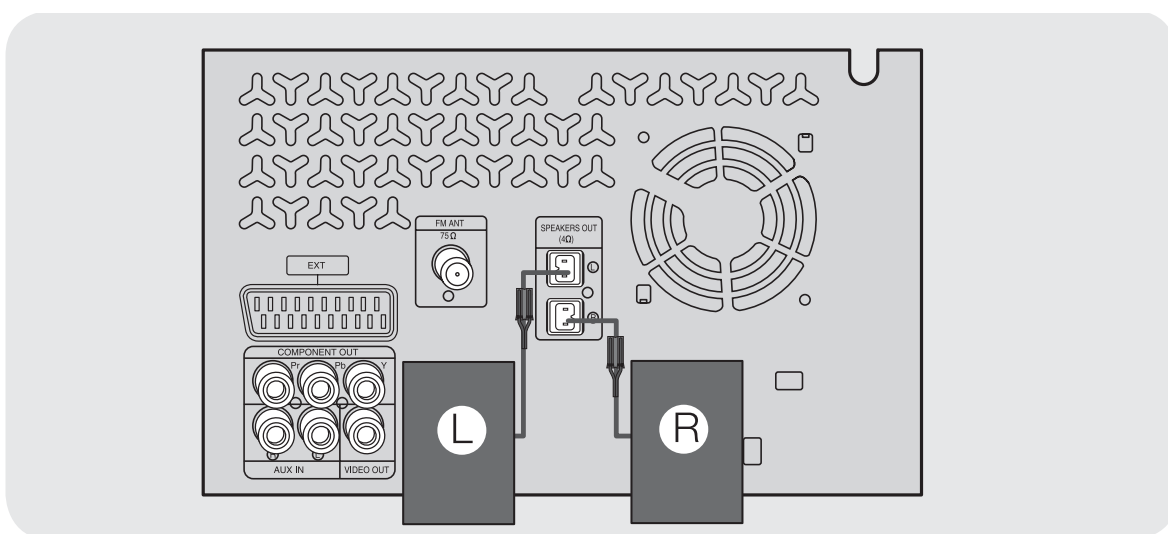
Faixa de Operação do Controlo Remoto

O controlo remoto pode ser usado a uma distância de até aproximadamente 7 metros em linha recta. Também pode ser utilizado a um ângulo de até 45° do sensor do controlo remoto.

Ligar as Caixas Acústicas

Antes de mover ou de instalar o produto assegure-se de que este está desligado da corrente e de desligar o cabo de alimentação.

Os terminais do conector das colunas estão localizados no painel posterior do sistema.
Existem dois terminais no sistema:

- ◆ coluna esquerda (marcado com L)
- ◆ coluna direita (marcado com R)

Para obter a qualidade de som correcta, introduza os cabos conectores das colunas nos terminais do sistema.

Posição do Home Theater

- Coloque-o em cima de uma estante ou de uma prateleira de um armário ou na parte de baixo do suporte de TV.

Colunas anteriores

- Posicione essas caixas de som à frente da sua posição para ouvir, voltadas para dentro (cerca de 45º) em sua direção.
- Posicione as caixas a fim de que os tweeters estejam na mesma altura que seu ouvido.

Selecting the Listening Position

The listening position should be located about 2.5 to 3 times the distance of the TV's screen size away from the TV. Example: For 32" TVs 2~2.4m (6~8feet)
For 55" TVs 3.5~4m (11~13feet)

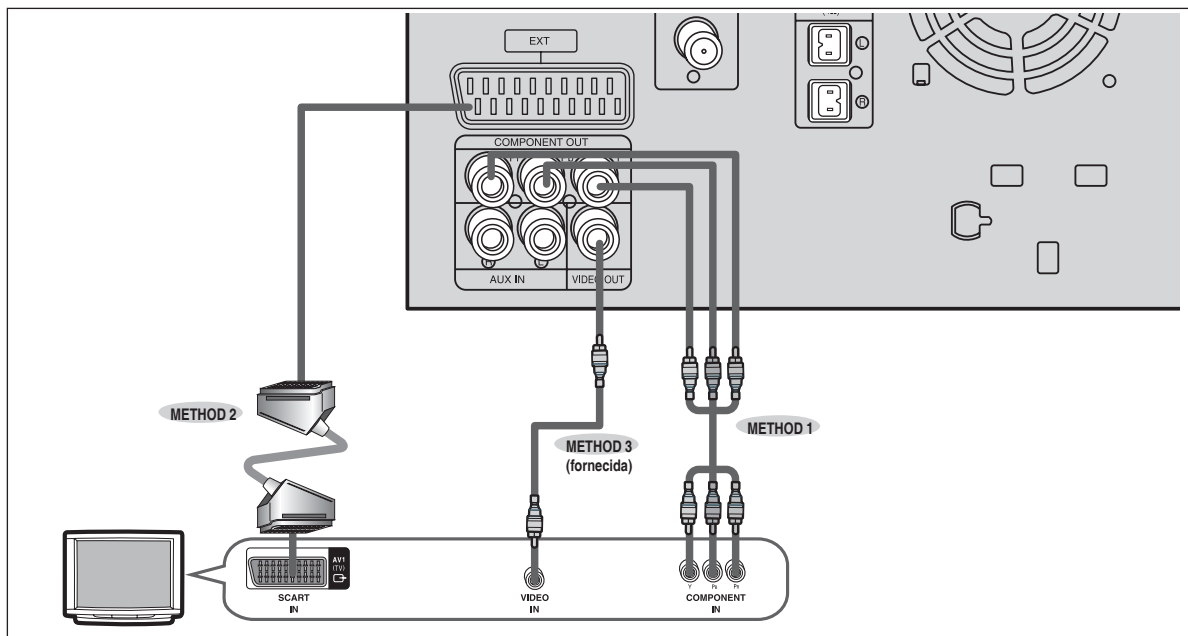
Orientações para a Instalação das colunas

- A instalação num local próximo de aquecedores, sob a luz directa do sol ou num local com muita humidade pode provocar degradação no desempenho das colunas..
- Não instalar na parede ou num local de elevada polaridade ou em outro local instável para prevenir quaisquer acidentes de segurança provocados pela queda das colunas.
- Não coloque a coluna próximo da TV ou do monitor de um computador.
  A proximidade da TV ou de um monitor de computador pode influenciar a qualidade da imagem do ecrã.

Ligar a saída de video ao televisor

Seleccione um dos quatro métodos para ligar a um televisor.

POR

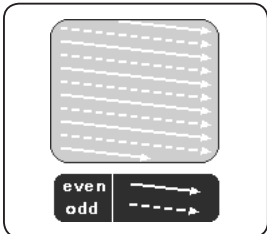
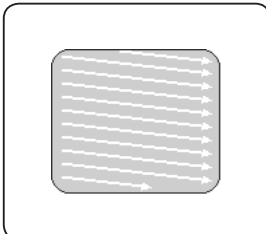
LIGAÇÕES

METHOD 1 : Component Video .... (Melhor Qualidade)

Se a sua televisão estiver equipada com uma entrada SCART, ligue um cabo SCART (não fornecido) à tomada AV OUT (saída de áudio/vídeo) no painel traseiro da unidade principal e à tomada SCART IN (entrada SCART) na sua televisão.

METHOD 2 : Scart .... (Melhor Qualidade)

Se o televisor estiver equipado com uma entrada SCART, ligue uma ficha Scart (não fornecida) da saída de AV OUT no painel posterior da unidade principal à tomada de entrada SCART do televisor.

METHOD 3 : Vídeo Composto .... (Boa Qualidade)

Conecte o cabo de vídeo fornecido do local SAÍDA DE VÍDEO no painel de trás de sistema ao local de ENTRADA DE VÍDEO em sua televisão.

Função de VARRIMENTO P.SCAN
(Varrimento Progressivo)

Diferentemente do Varrimento Entrelaçado regular, no qual dois campos de informação de imagem se alternam para criar a imagem completa (linhas de varrimento ímpares e, em seguida, linhas de varrimento pares), o Varrimento Progressivo usa um campo de informação (todas as linhas apresentadas em uma passagem) para criar uma imagem clara e detalhada sem linhas de varrimento visíveis.

Pode seleccionar "Progressive Scan" (Leitura progressiva) ou "Interlace Scan" (Leitura entrelaçada) para o televisor.
Aceda ao menu <Setup> (Configuração) -> <Display Setup> (Configuração da visualização) -> <Video Output> (Saída de video) e active a opção I-SCAN ou P-SCAN.
(consulte a página 35).

O que é Varrimento Progressivo (ou Não-Entrelaçado)?

Varrimento Entrelaçado (1 QUADRO = 2 CAMPOS)

Em um vídeo com varrimento entrelaçado, um quadro consiste de dois campos entrelaçados (ímpares e pares), onde cada campo contém uma linha horizontal alternada no quadro.
O campo ímpar de linhas alternadas é exibido primeiro e, em seguida, o campo par é exibido para preencher as lacunas alternadas deixadas pelo campo ímpar para formar um único quadro. Um quadro, exibido a cada 1/25 de segundo, contém dois campos entrelaçados, portanto, um total de 50 campos é exibido a cada 1/50 de segundo.
O método de varrimento entrelaçado é usado para capturar um objeto parado.

Varrimento Progressivo (QUADRO COMPLETO)

O método de varrimento progressivo varre um quadro completo de vídeo de maneira seqüencial de cima para baixo da tela, linha por linha.
Uma imagem completa é desenhada por vez, ao contrário do processo de varrimento entrelaçado, no qual uma imagem de vídeo é desenhada em uma série de passagens.
O método de varrimento progressivo é desejável para lidar com objetos em movimento.

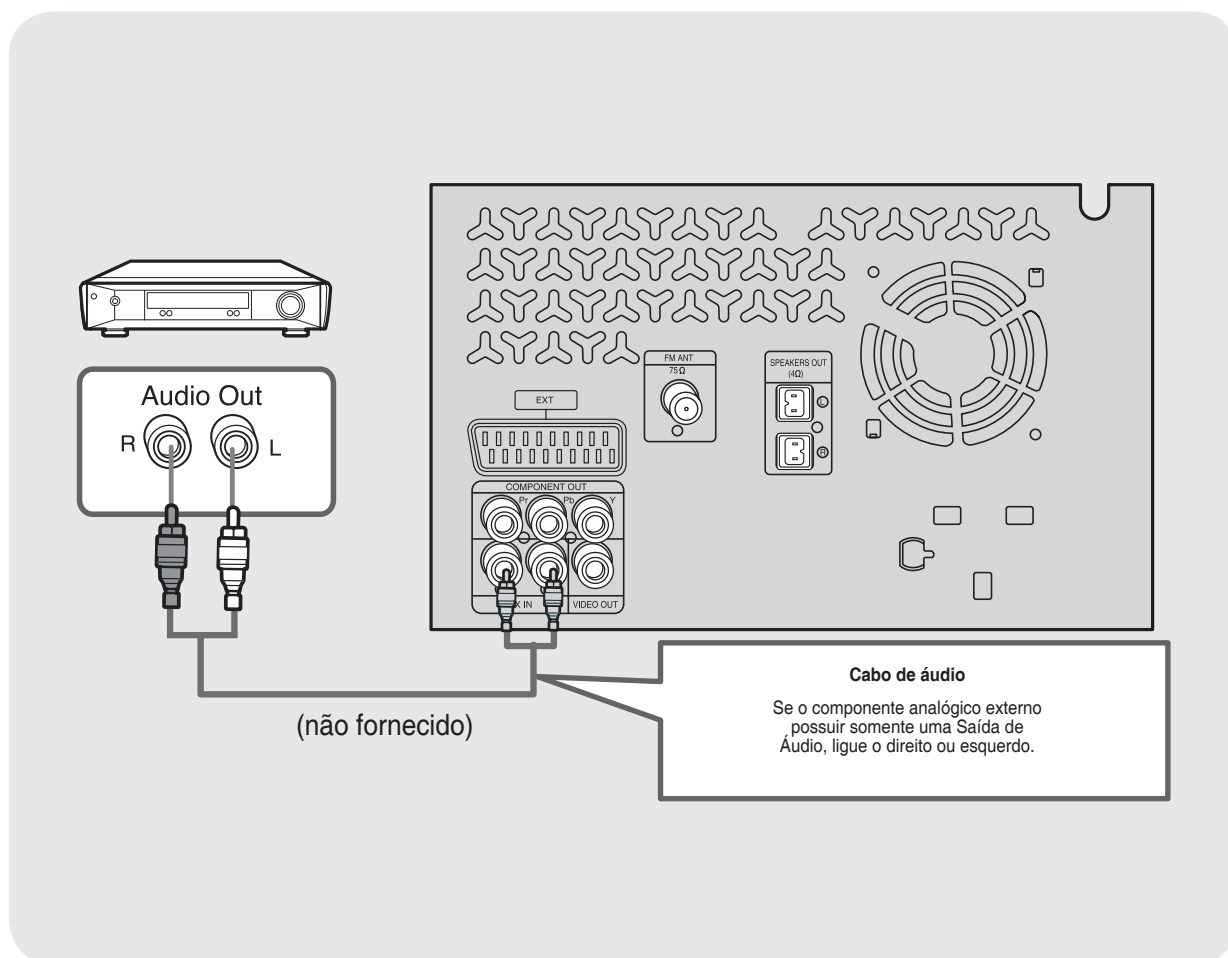
- Essa função só funciona em TVs equipadas com entradas de vídeo componente (Y, Pr, Pb) que com suporte a Vídeo Progressivo. (Não funciona em TVs com entradas de componentes convencionais, p.ex., TVs com varrimentos não progressivos.)
- Dependendo dos recursos de sua TV, essa função pode não funcionar.

Ligar áudio de componentes externos

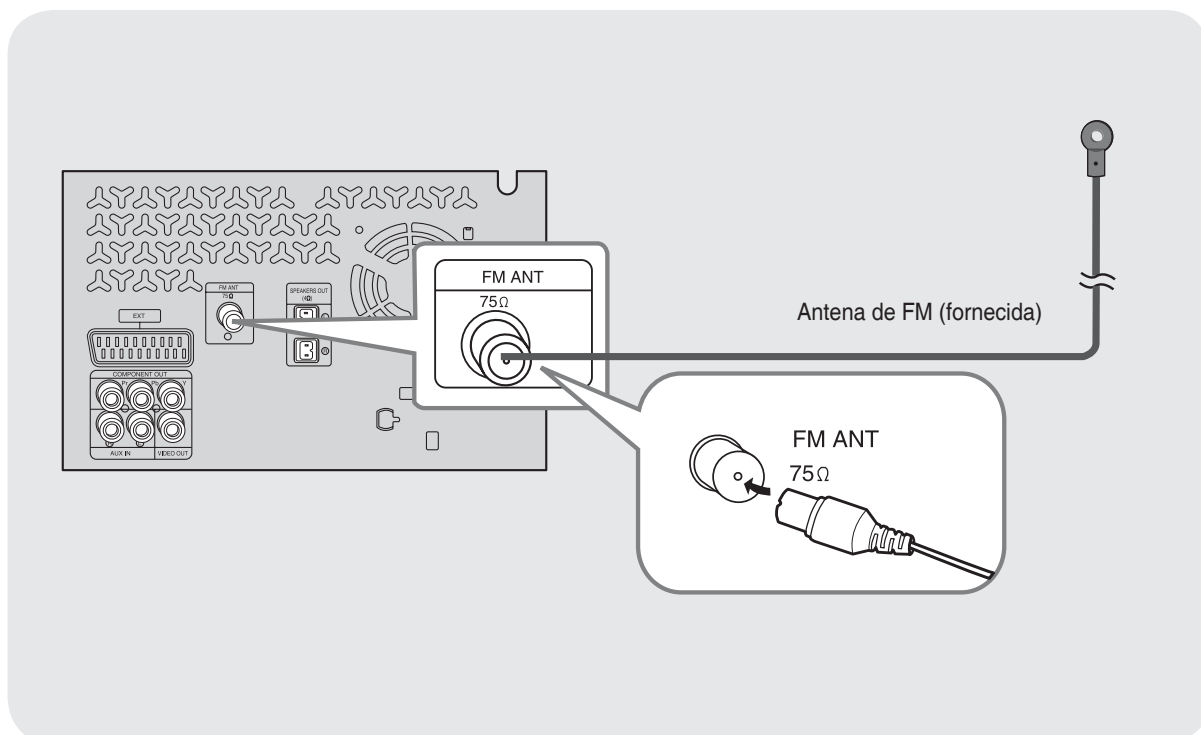
POR

Ligação a um Componente Analógico Externo

Exemplo: Componentes de sinal analógico tais como um VCR, Câmara de vídeo, e TV.

LIGAÇÕES

1 Liga a entrada AUX In do Leitor de à saída Áudio Out na do componente analógico externo.
- Certifique-se que as cores dos conectores coincidem.

2 Carregue em **AUX** para seleccionar AUX.
- Aparece no visor AUX .

Ligar as Antena de FM

1. Ligue a antena de FM fornecida ao terminal FM 75Ω COAXIAL.
2. Mova ligeiramente o fio da antena em todas as direcções até encontrar uma posição onde a recepção seja boa, depois fixe a antena na parede ou em alguma superfície rígida.

Nota

- Esta unidade não recebe transmissões AM.

Programar o Relógio

Para cada passo, dispõe de alguns segundos para programar as opções requeridas.
Se exceder este tempo, deverá iniciar novamente.

1 Ligue o sistema carregando no botão **POWER.**

2 Carregue duas vezes em **TIMER/ CLOCK**.

- É apresentado CLOCK (RELÓGIO)

3 Carregue em **ENTER**. A hora pisca.

- Aumente as horas : ▶
- Diminua as horas : ◀

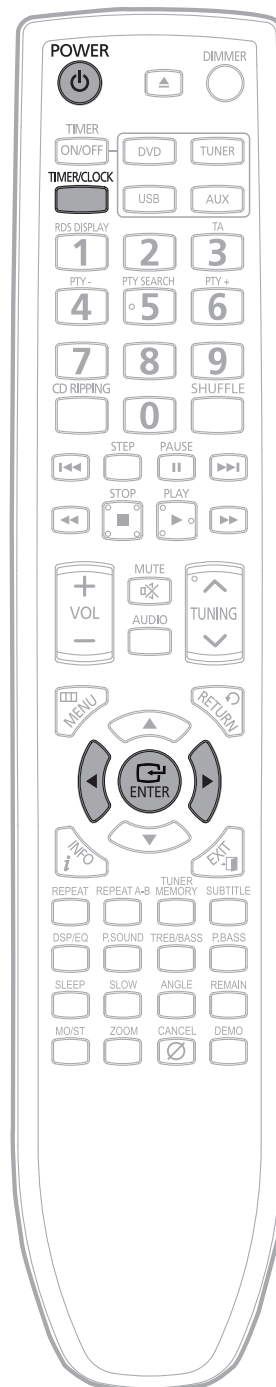
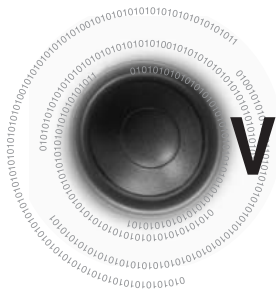
4 Quando a hora correcta é apresentada, carregar **ENTER.**

- Aumente os minutos : ▶
- Diminua os minutos : ◀

5 Quando as horas correctas forem apresentadas, carregue em **ENTER.**

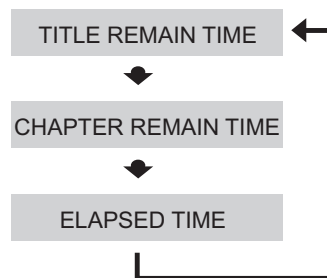
- É apresentado "TIMER (TEMPORIZADOR)" no visor.
- As horas actuais estão agora programadas.

Nota

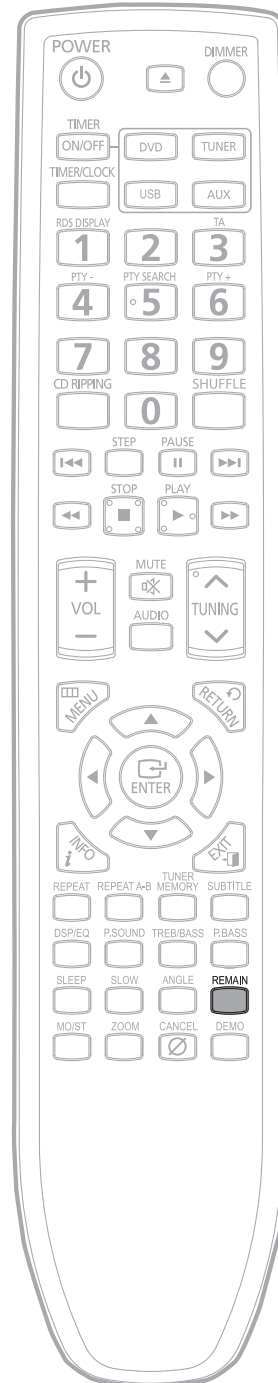
- Pode visualizar as horas, mesmo quando está a utilizar outra função, carregando uma vez em **TIMER/CLOCK** (TEMPORIZADOR/RELÓGIO).
- Pode também utilizar ⏮, ⏭ no painel anterior em substituição dos botões ◀ ▶ no passo 3,4.

Verificando o Tempo Restante

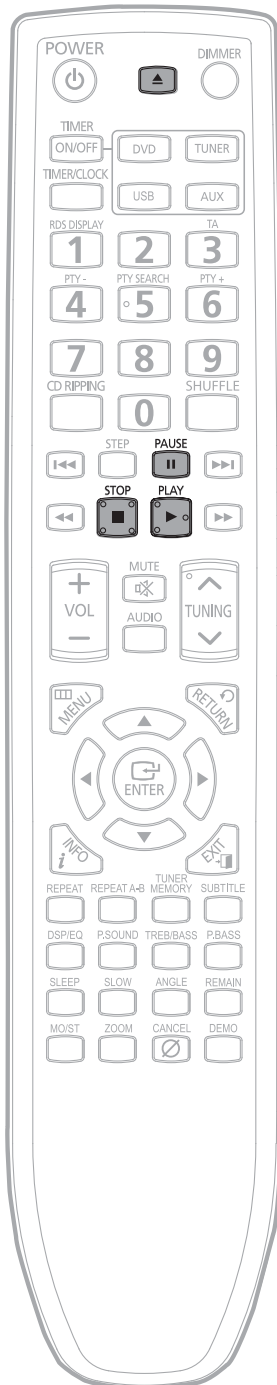
1 Pressione a tecla REMAIN.

- Para verificar o tempo total e o tempo restante de um título ou capítulo que está sendo reproduzido.

Sempre que o botão REMAIN é premido a hora é apresentada da seguinte forma:

1 Pressione a tecla REMAIN.

◆ **Se carregar no botão REMAIN, é apresentado o tempo restante.**

◆ **Para cancelar esta função, carregue novamente no botão REMAIN.**

Reprodução do Disco

POR

1 Pressione o botão **OPEN/CLOSE** para abrir a bandeja do disco.

2 Insira um disco.
- Insira um disco de modo a que o rótulo do disco fique voltado para cima.

3 Pressione o botão **OPEN/CLOSE** para fechar a bandeja do disco.

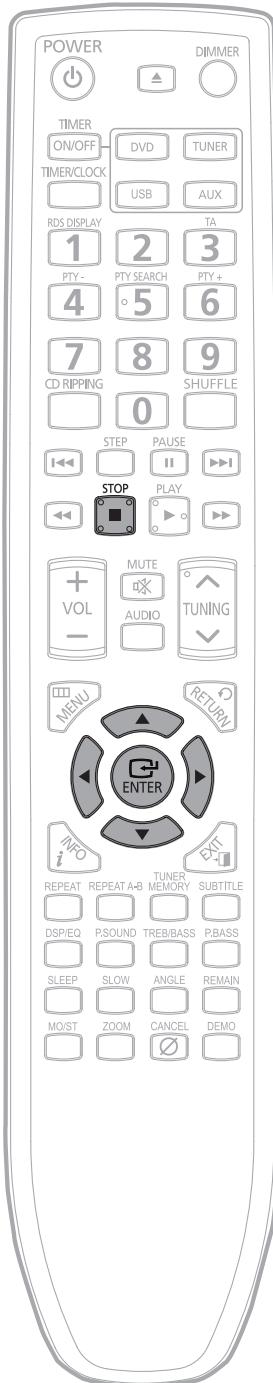
OPERAÇÃO

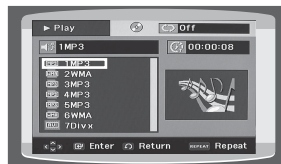
- A reprodução inicia automaticamente.
- Se a TV estiver ligada, aparecerá no ecrã da TV uma listagem dos MP3s existentes no CD.

Nota
- Dependendo do conteúdo do disco, o ecrã inicial aparecerá diferente.
- Dependendo do modo de gravação, alguns CDs MP3/WMA não poderão ser reproduzidos.
- O índice dos CDs MP3/WMA varia de acordo com o formato da faixa MP3/WMA gravado no disco.
- Nos discos mistos, a ordem de reprodução é a seguinte:MP3/WMA ➔ DIVX ➔JPEG.
- Nos discos CD, pode premir os botões numéricos para seleccionar a faixa. Se premir os botões numéricos após 3 segundos, a reprodução inicia-se automaticamente.
- Áudio DTS não é aceito.
- Áudio DVD Audio Disc não é aceito.

Para parar a reprodução, prima o botão **STOP** durante a mesma.
- Se o botão for pressionado uma vez, é apresentada a indicação <PRESS PLAY> (Prima o botão PLAY) e a posição em que a reprodução foi parada é armazenada na memória. Se o botão **PLAY** (▶) for pressionado, a reprodução continua a partir da posição em que foi parada. (Esta função apenas funciona com DVDs.)
- Se o botão for pressionado duas vezes, é apresentada a indicação <STOP> (Parado) e, se o botão **PLAY** (▶) for pressionado em seguida, a reprodução começa desde o início.

Para pausar temporariamente a reprodução, prima o botão**PAUSE** durante a mesma.
- Para continuar a reprodução, prima o botão **PLAY** (▶) novamente.

Reprodução de CD MP3/WMA

1 Carregue o disco MP3/WMA.

- o ecrã do menu MP3/WMA aparecerá e a reprodução será iniciada.
- A aparência do menu depende do disco MP3/WMA.
- Não podem ser reproduzidos ficheiros WMA-DRM.

2 Utilize as teclas ◀ ▶ ▲ ▼ para seleccionar o álbum e depois pressione a tecla **ENTER.**

- Use ▲ ▼ para seleccionar a faixa.

3 Para mudar o álbum, use as teclas ◀ ▶ ▲ ▼ para seleccionar outro álbum e depois pressione a tecla **ENTER.**

- Para seleccionar outro álbum e faixa, repita os passos 2 e 3 acima.

4 Pressione a tecla **STOP** para parar a reprodução.

Nota

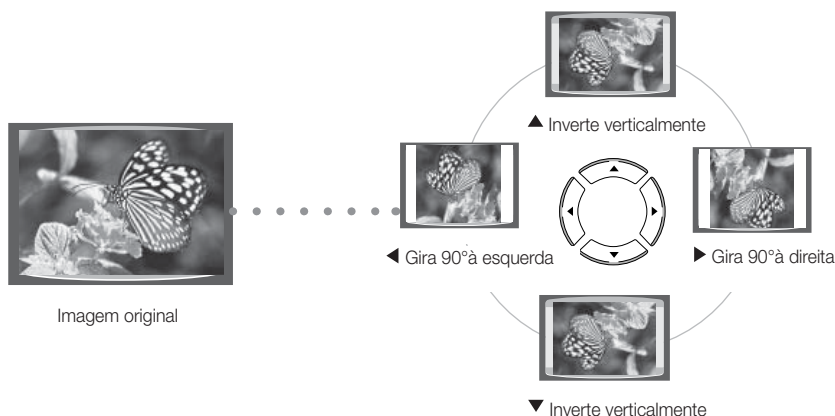
- Dependendo do modo de gravação, alguns CDs MP3/WMA não poderão ser reproduzidos.
- O índice dos CDs MP3/WMA varia de acordo com o formato da faixa MP3/WMA gravado no disco.

Reprodução de Arquivos JPEG JPEG

As imagens captadas com uma câmara digital ou com uma câmara de vídeo, ou os ficheiros JPEG num PC, podem ser guardados num CD e, em seguida, serem reproduzidos neste leitor de DVD.

Função Girar/Inverter

Prima as tecla ▲ ,▼ ,◀ ,▶ durante a reprodução.

▼ Inverte verticalmente

Função Zoom/Reprodução automática

Prima o botão INFO durante a reprodução e as indicações seguintes são apresentadas no televisor:

1. Utilize ◀ , ▶ para seleccionar o ícone e, em seguida, prima o botão ENTER. Sempre que premir o botão a selecção alterna no sentido dos ponteiro do relógio.
2. Utilize ◀ , ▶ para seleccionar o ícone e, em seguida, prima o botão ENTER. Sempre que premir o botão a selecção muda do seguinte modo: x2 ➔ x4 ➔ x2 ➔ Off.
3. Utilize ◀ , ▶ para seleccionar o ícone e, em seguida, prima o botão ENTER e as indicações seguintes são apresentadas no televisor:

Prima o botão ENTER para seleccionar o intervalo de tempo de reprodução das imagens.

4. Prima o botão STOP para cancelar esta função.

Reprodução de DivX

Avanço/Retrocesso Rápido

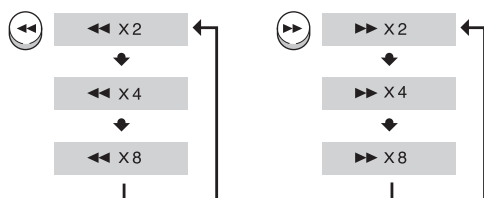
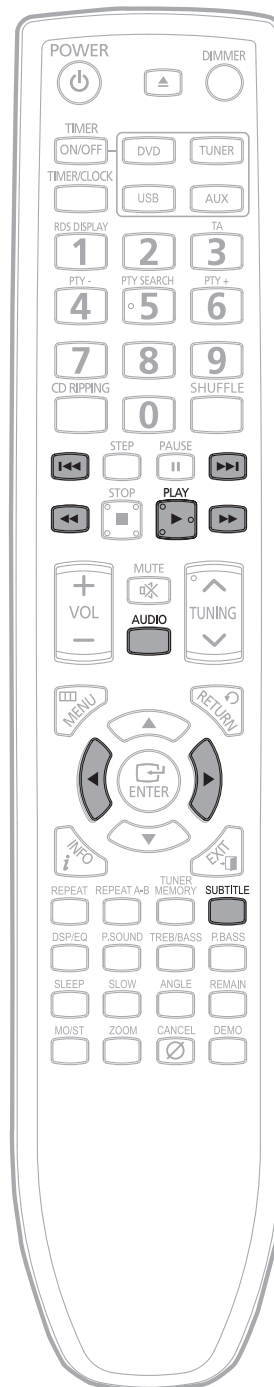
Durante a reprodução, pressione a tecla ⏮, ⏭

- Avança para o próximo arquivo sempre que a tecla ⏭ é pressionada, quando há mais de dois arquivos no disco.
- Volta para o arquivo anterior sempre que a tecla ⏮ é pressionada,quando há mais de dois arquivos no disco.

2 files in the disk.

Reprodução Rápida

Pressione o botão ◀◀, ▶▶ .

- De cada vez que prime cada botão, a velocidade de reprodução irá mudar da forma seguinte:

- Para retomar a reprodução normal, carregue no botão PLAY (▶) .

Função 5 Minute Skip

Durante a reprodução, pressione a tecla ◀ ▶

- A reprodução salta 5 minutos para frente sempre que a tecla ▶ é pressionada.
- A reprodução salta 5 minutos para trás sempre que a tecla ◀ é pressionada.

Nota
- Nos ficheiros de formato MPG, a função avançar 5 minutos não é suportada.

Tela de Áudio

Pressione o botão **ÁUDIO.**

- Se houver várias faixas de áudio em um disco, você pode alternar entre elas.
- Sempre que premir o botão a selecção muda da seguinte forma:AUDIO(OFF, 1/1, 1/2 ...).

Tela de Subtitle

Pressione o botão **SUBTITLE**.

- Sempre que premir o botão a selecção muda da seguinte forma:

- Se o disco possuir somente uma legenda, o aparelho reproduzirá esta legenda automaticamente.
- São suportadas até 8 idiomas de legendas.

Tabela de Características do DivX

Formatos DivX Suportados
São utilizados ficheiros **Avi** para conter os dados de áudio e vídeo; estes devem ser guardados no CD no formato ISO 9660.

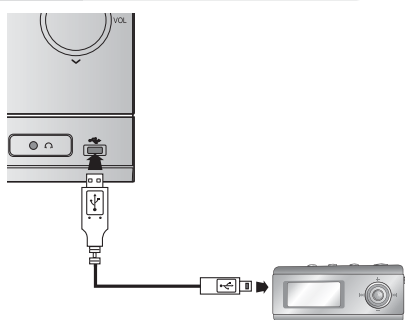
		SPEC
Compatibilidade VíDEO	DivX3.11	Até à última VERSION
Compatibilidade ÁUDIO	MP3	CBR : 8kbps~320kbps
	AC3	CBR : 32kbps~640kbps
	WMA	CBR1:Estéreo:48kbps~384kbps
		CBR2:Mono case:64kbps~192kbps

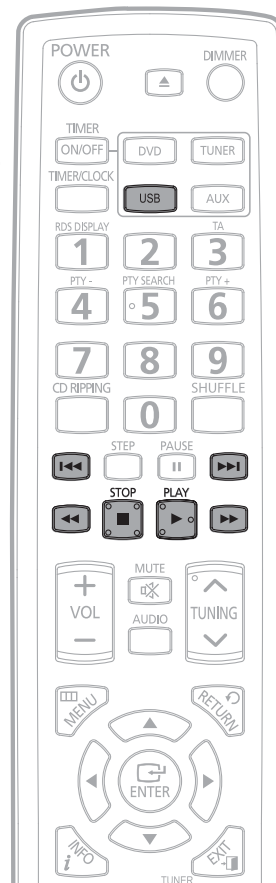
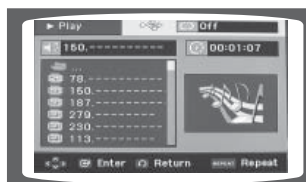
MPEGs que contenham DivX podem ser divididos em Vídeo e Áudio.
- **Compatibilidade Vídeo:** Todas as versões de DivX posteriores à versão 3.11 (incluindo a mais recente 5.1) são suportadas.
- **Compatibilidade Áudio:** São suportados MP3s codificados a taxas de bits de 8kbps a 320kbps, AC3s de 32kbps a 640kbps, e WMAs de 48kbps a 384kbps.
- **Em acréscimo, para as legendas, esta unidade suportará Formato de texto (SMI).**

Nota
- Ao reproduzir o disco DivX, só tocará o arquivo com a extensão AVI.
- Entre os formatos de áudio de DivX, o Áudio DTS não é aceito.
- Ao gravar um arquivo de legenda a um CD-ROM com seu PC, certifique se gravá-lo como arquivo SMI.
- Não é suportado MPEG 1 de 1 camadas (MP1).

Reproduzir ficheiros multimédia utilizando a função USB

Pode ligar e reproduzir ficheiros a partir de dispositivos de armazenamento USB externos, como por exemplo, leitores de MP3, memórias USB, etc., utilizando a função USB do leitor.

1 Ligue o cabo USB.

2 Prima o botão FUNCTION na unidade principal ou o botão USB do controlo remoto para seleccionar o modo USB.

- A indicação “USB” é apresentada no ecrã durante alguns segundos.
- É apresentado o ecrã USB SORTING no ecrã do televisor e o ficheiro guardado é reproduzido.

Para parar a reprodução, prima o botão STOP (■) .

- Os ficheiros de vídeo (DivX, MPEG, etc.) são suportados.
- Para prevenir a perda dos dados guardados no dispositivo USB, desligue a unidade ou mude para outro modo antes de desligar o cabo USB.
- A ordem de reprodução é a seguinte:MP3/WMA ➔ DIVX ➔JPEG.

Avanço/Retrocesso Rápido

Durante a reprodução, pressione a tecla ⏮, ⏭ .

- Se existir mais de um ficheiro, ao premir o botão ⏭ o ficheiro seguinte é seleccionado.
- Se existir mais de um ficheiro, ao premir o botão ⏮ o ficheiro anterior é seleccionado.

Reprodução Rápida

Para reproduzir o disco a uma velocidade superior, prima o botão ◀◀ ou ▶▶ durante a reprodução.

- Sempre que carregar num dos botões, a velocidade de reprodução muda do seguinte modo:
  ◀◀x 2 → ◀◀x 4 → ◀◀x 8 ou ▶▶x 2 → ▶▶x 4 → ▶▶x 8
- Para retomar a reprodução normal, carregue no botão PLAY (▶) .

POR

Especificações de Anfitrião USB

Especificações de Anfitrião USB	• Suporta dispositivos compatíveis com USB 1.1 ou USB 2.0. • Suporta dispositivos ligados através de um cabo USB tipo A. • Suporta dispositivos compatíveis com UMS (USB Mass Storage Device – Armazenamento de massa USB) V1.0. • Suporta dispositivos cujas unidades tenham sido formatadas com o sistema de ficheiros FAT (FAT, FAT16, FAT32).
Incompatibilidade	• Não suporta dispositivos que obriguem à instalação de um controlador separado no PC (Windows). • Não suporta ligação a um hub USB. • Dispositivos USB ligados através do cabo de extensão USB podem não ser reconhecidos. •Dispositivos USB que requeiram uma fonte de alimentação separada precisam de ser ligados ao leitor com a alimentação separada.
Limitações de funcionamento	• Se o dispositivo ligado tiver várias unidades (ou partições) instaladas, só será possível ligar uma unidade (ou partição). • Um dispositivo que só suporte USB 1.1 pode causar uma diferença na qualidade da imagem, consoante o dispositivo.

Dispositivos compatíveis

1. Dispositivo de armazenamento USB
2. Leitor de MP3
3. Câmara digital
4. HDD amovível
   - São suportados HDDs amovíveis equipados com menos de 160 Gbytes. HDDs amovíveis equipados com 160 Gbytes ou mais podem não ser reconhecidos, consoante o dispositivo.
   - Se o dispositivo ligado não funcionar devido a uma alimentação insuficiente, é possível utilizar um cabo de alimentação separado para que funcione de forma correcta. O conector do cabo USB pode ser diferente, consoante o fabricante do dispositivo USB.
5. Leitor de cartões USB: Um leitor de cartões USB de uma ranhura e um leitor de cartões USB com várias ranhuras.
   - Consoante o fabricante, o leitor de cartões USB pode não ser suportado.
   - Se instalar vários dispositivos de memória num leitor de vários cartões, poderão surgir problemas de funcionamento.

Formatos de ficheiro compatíveis

Formato	Nome do ficheiro	Extensão do ficheiro	Taxa de bits	Versão	Pixel	Frequência de amostragem
Fotografia	JPG	JPG .JPEG	–	–	640x480	–
Música	MP3	.MP3	8~320kbps	–	–	44.1kHz
	WMA	.WMA	Stereo:48~384kbps Mono:64~192kbps	V8	–	44.1kHz
Filme	DivX	.AVI	4Mbps	DivX3.11~ DivX5.1, XviD	720x480	44.1KHz~48KHz

- O protocolo CBI (Control/Bulk/Interrupt) não é suportado.
- Não são suportadas câmaras digitais que utilizem o protocolo PTP ou que obriguem à instalação de programas adicionais quando ligadas a um PC.
- Não são suportados dispositivos que utilizem o sistema de ficheiros NTFS. (Apenas é suportado o sistema de ficheiros FAT 16/32 (File Allocation Table 16/32).)
- Não funciona com dispositivos activados para o protocolo Janus MTP (Media Transfer Protocol).
- Não é suportado MPEG 1 de 1 camadas (MP1).

Visualizando a Informação do Disco

Você pode visualizar as informações de reprodução do disco no ecrã da TV.

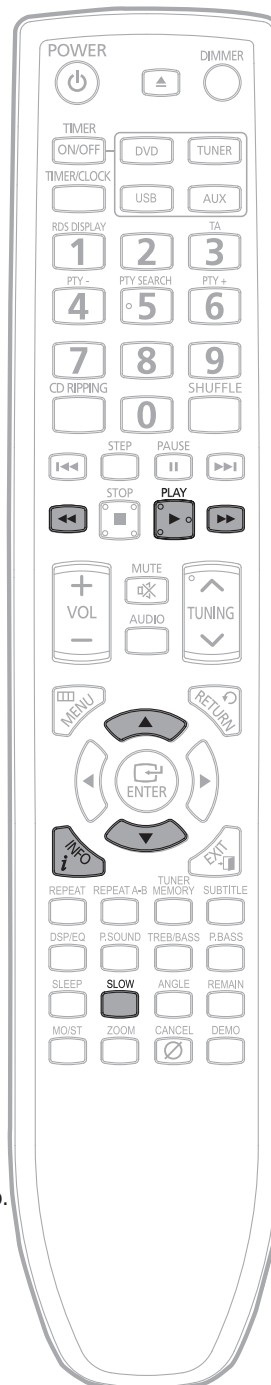
Pressione o botão **INFO.**

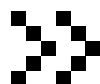
- Prima os botões de cursor ▲ , ▼ para seleccionar o item pretendido.

As informações desaparecem do ecrã

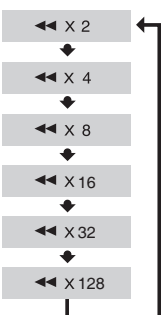
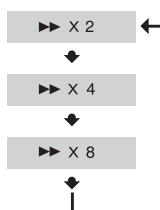
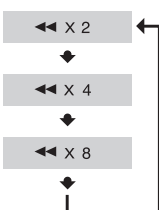
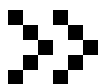
Nota

- Dependendo do disco, o visor de informação do disco aparecerá diferente.

- **O que é um título?**
  Um filme contido num disco DVD-VIDEO.
- **O que é um capítulo?**
  Cada título de um disco de DVD está dividido em várias secções mais pequenas designadas "capítulos".
- ⊘ **aparece no ecrã da TV!**
  Se este símbolo aparecer no ecrã da TV enquanto as teclas estão sendo operadas, esta operação não será possível com o disco que está em reprodução.
- **O que é uma faixa (ficheiro)?**
  Uma secção de vídeo ou um ficheiro de música gravado num CD ou CD de MP3.

Reprodução Rápida/Lenta

POR

Reprodução Rápida

Prima os botões ◀◀, ▶▶ duas vezes.

- Sempre que carregar num dos botões durante a reprodução, a velocidade de reprodução muda do seguinte modo:

- Para retomar a reprodução normal, carregue no botão PLAY (▶) .

Reprodução Lenta

Pressione a tecla SLOW.

- Cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução, a velocidade da reprodução muda conforme a descrição que se segue:

- No modo de pausa ou no modo de câmara lenta, pode utilizar o botão ◀◀, ▶▶ para seleccionar a ordem seguinte:

▶▶ : I▶1/2 → I▶1/4 → I▶1/8

◀◀ : ◀I1/2 → ◀I1/4 → ◀I1/8

- Para retomar a reprodução normal, carregue no botão PLAY (▶) .

Nota

- Durante a reprodução rápida de um CD ou MP3-CD, não é emitido som.
- Não é emitido som durante a reprodução em câmara lenta e reprodução passo a passo.

OPERAÇÃO

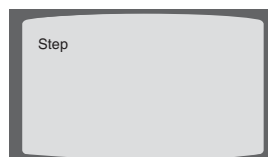
Pulando Cenas/Músicas

Carregue de modo breve em ⏮, ⏭

- De cada vez que o botão é pressionado de modo breve durante a reprodução, o capítulo anterior ou o próximo, faixa, ou directoria (ficheiro) serão apresentados.
- Mas, não pode saltar capítulos consecutivamente.

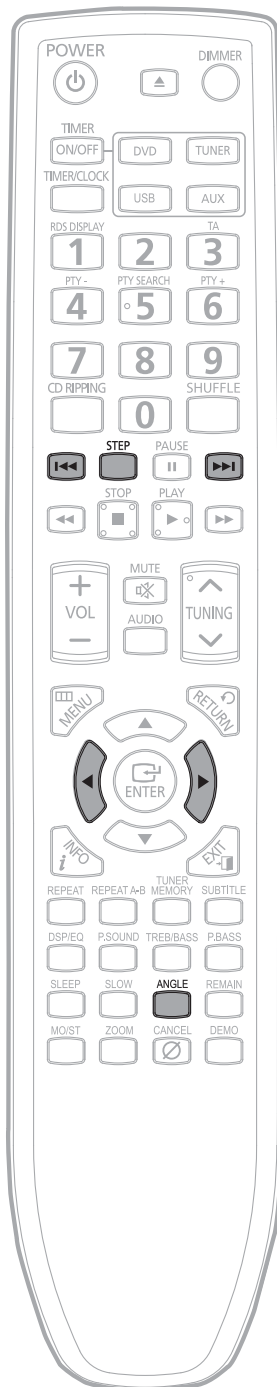
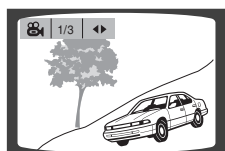
Reproduzindo o DVD Quadro a Quadro

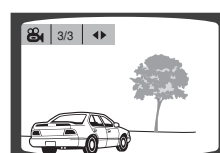
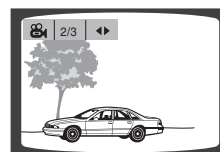
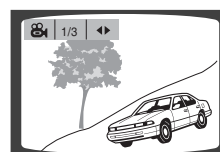
Pressione a tecla **STEP.**

- A imagem move-se um quadro para frente cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução.

Função Ângulo

POR

Esta função permite que a mesma cena seja vista em vários ângulos.

DVD

1 Pressione a tecla **ABGLE.**

2 Pressione a tecla ◀ , ▶ ou as teclas numéricas para seleccionar o ângulo desejado.

- Cada vez que a tecla é pressionada, o ângulo muda conforme a descrição que se segue:

Nota

- A função ângulo opera somente com discos onde vários ângulos foram gravados.

OPERAÇÃO

Reprodução Repetida

A reprodução repetida permite que se reproduza repetidamente um capítulo, título, faixa (música) ou directório(arquivo MP3).

Pressione o botão **REPETIR.**

- Cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução, o modo de reprodução repetida muda conforme a seguir:

- Prima o botão REPEAT ou o botão cursor ◀ , ▶ para seleccionar um modo e, em seguida, prima o botão ENTER.
- Seleccione Off : Para cancelar a reprodução repetitiva.
- Seleccione 01 : Repetir a reprodução de um capítulo.
- Seleccione 02 : Repetir a reprodução de um título.
- Seleccione A-B : Repetir a reprodução A-B.

Opções de Reprodução Repetida

TRACK
Reproduz repetidamente a faixa selecionada.

Floder
Reproduz repetidamente todas as faixas da pasta selecionada..

DISC
Reproduz repetidamente todo o disco.

SHUFFLE
Reproduz as faixas em ordem aleatória.
(Cada faixa é reproduzida uma vez..)

OFF
Cancela a Reprodução Repetida.

Reprodução Repetida A-B

POR

DVD CD MP3 DIVX

1 Prima o botão REPEAT A-B no ponto onde pretende iniciar a reprodução repetitiva (A).

É apresentado o texto 'RPT A-'.

2 Prima o botão REPEAT A-B no ponto onde pretende parar a reprodução repetitiva (B).

É apresentado o texto 'RPT A-B' .

3 Para retomar a reprodução normal, prima novamente o botão REPEAT A-B.

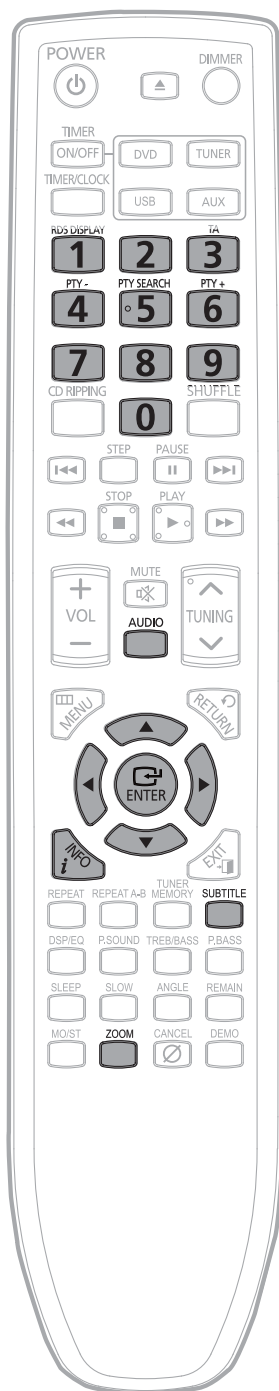
É apresentado o texto 'RPT OFF-' .

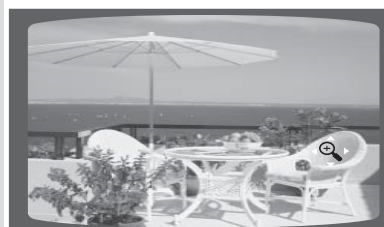
- A função A-B Repeat (Repetição A-B) não funciona com discos de JPEG.
- O intervalo entre o ponto A e o ponto B deve ser superior a 5 segundos.

OPERAÇÃO

Função Zoom

Esta função permite aumentar uma determinada área de uma imagem exibida no ecrã.

Função Zoom (Ampliando o ecrã)

1 Pressione a tecla **ZOOM.**

2 Pressione as teclas ▲ ▼ ◀ ▶ para ir para a área que deseja aumentar.

3 Pressione a tecla **ENTER.**

- Cada vez que a tecla é pressionada, o nível de zoom muda conforme a descrição que se segue:

DVD 2 x → 4 x → OFF.

  2 x → 4 x → 2 x → OFF.

Seleccionando o Idioma do Áudio/Legenda

POR

Função de Seleção de Idioma do Áudio DVD

1 Pressione a tecla **INFO** .

2 Prima os botões de cursor ▲, ▼ para seleccionar o áudio e, em seguida, prima o botão ENTER.

3 Prima os botões de cursor ◀, ▶ ou os botões numéricos para seleccionar o idioma de áudio pretendido e, em seguida, prima o botão ENTER.

Nota

- Dependendo do número de idiomas gravados no DVD, um idioma de áudio diferente (ENGLISH, SPANISH, FRENCH, etc.) será selecionado cada vez que a tecla for pressionada.

OPERAÇÃO

Função de Seleção de Idioma da Legenda DVD

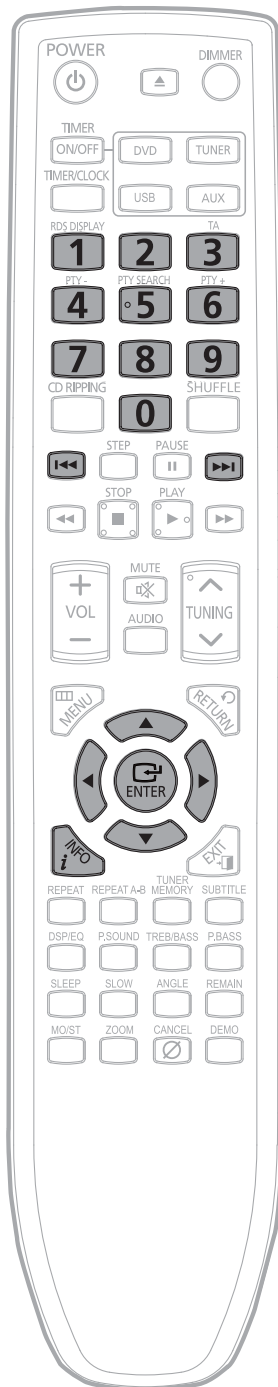
1 Pressione a tecla **INFO** .

2 Prima os botões de cursor ▲, ▼ para seleccionar as legendas e, em seguida, prima o botão ENTER.

3 Prima os botões de cursor ◀, ▶ ou os botões numéricos para seleccionar o idioma das legendas pretendido e, em seguida, prima o botão ENTER.

Nota

- Pode utilizar o botão AUDIO (áudio) ou SUBTITLE (legenda) do controlo remoto para seleccionar o idioma do áudio ou das legendas.
- Conforme o disco, as funções de linguagem de legendas ou de áudio podem não estar disponíveis.
- Quando utilize o botão AUDIO para seleccionar "DTS", não é emitido som e o ecrã do televisor apresenta o seguinte:

Movendo-se Directamente para uma POR Cena/Música

1 Pressione a tecla **INFO.**

Movendo para um Título/ Capítulo

2 Prima os botões de cursor ▲,▼ para seleccionar o Título/ Capítulo.

Movendo para um Título/ Capítulo

3 Prima os botões de cursor ◀, ▶ ou os botões numéricos para seleccionar a secção pretendida e, em seguida, prima o botão ENTER.

Movendo para um Tempo Específico

4 Prima os botões de cursor ▲,▼ para seleccionar o tempo.

Movendo para um Tempo Específico

5 Pressione as teclas numéricas para seleccionar o tempo desejado e depois pressione a tecla **ENTER.**

Nota

- Você pode pressionar ⏮,⏭ no controlo remoto para mover directamente para o título, capítulo ou faixa desejada.
- Dependendo do disco, você não poderá mover para o título ou o tempo selecionado.

Usando o Menu do Disco

Você pode usar os menus para o idioma do áudio, idioma da legenda, perfil, etc.
O conteúdo do menu do DVD é diferente de disco para disco.

DVD

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

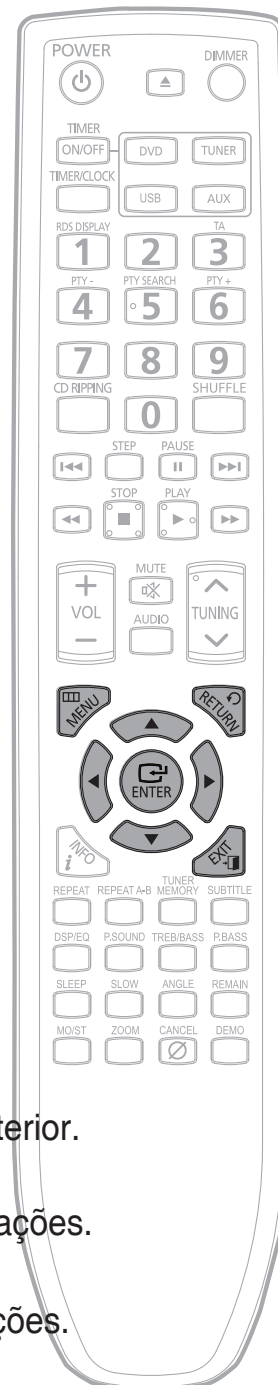
2 Pressione as teclas ▲ ▼ para mover para "DISC MENU", depois pressione a tecla **ENTER.**

3 Prima os botões de cursor ▲ ,▼ para seleccionar o item pretendido e, em seguida, prima o botão ENTER.

4 Prima os botões de cursor ▲ ▼ ◀ ▶ para avançar para o menu de títulos e, em seguida, prima o botão ENTER duas vezes

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione o botão **MENU** para sair da tela de configurações.

Pressione o botão **EXIT** para sair da tela de configurações.

Usar o menu de títulos

Para DVDs que contenham vários títulos, pode ver o título de cada filme.
Dependendo do disco, esta função pode funcionar de forma diferente.

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

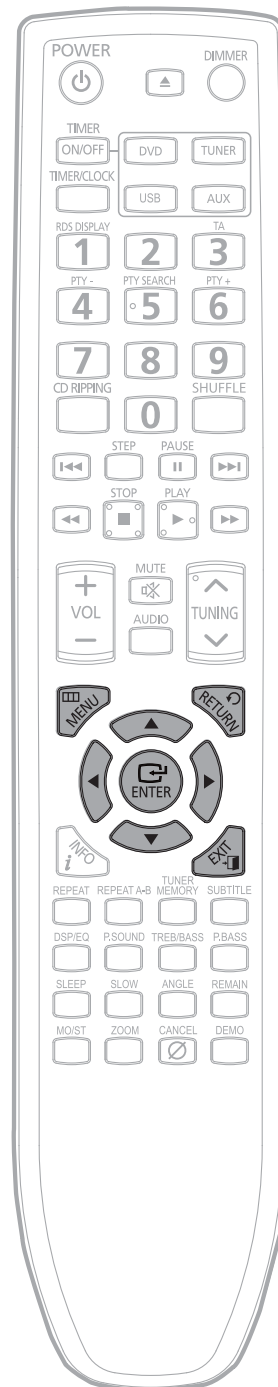
2 Prima os botões de cursor ▲, ▼para avançar para o menu de títulos e, em seguida, prima o botão ENTER duas vezes.

3 Prima os botões de cursor ▲ ,▼ para seleccionar o item pretendido e, em seguida, prima o botão ENTER.

4 Prima os botões de cursor ▲, ▼ ◀ ▶ para avançar para o menu de títulos e, em seguida, prima o botão ENTER duas vezes

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione o botão **MENU** para sair da tela de configurações.

Pressione o botão **EXIT** para sair da tela de configurações.

Ajuste o Idioma

O idioma do OSD (On-Screen Display) é definido por defeito em Inglês.

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

2 Pressione a tecla ▲ ▼para mover para Setup e depois pressione a tecla **ENTER.**

3 Carregue em ▲ ▼ botão Cursor para seleccionar o item desejado e depois carregue em botão **ENTER.**

4 Pressione as teclas ▲ ▼ para seleccionar o idioma desejado, depois pressione a tecla **ENTER.**

- Uma vez concluída a configuração, se o idioma tiver sido definido para Inglês, será visualizado OSD em Inglês.

Seleccionando o Idioma do OSD

Seleccionar o Idioma do menu do disco (gravado no disco)

Seleccionando o Idioma do Áudio (gravado no disco)

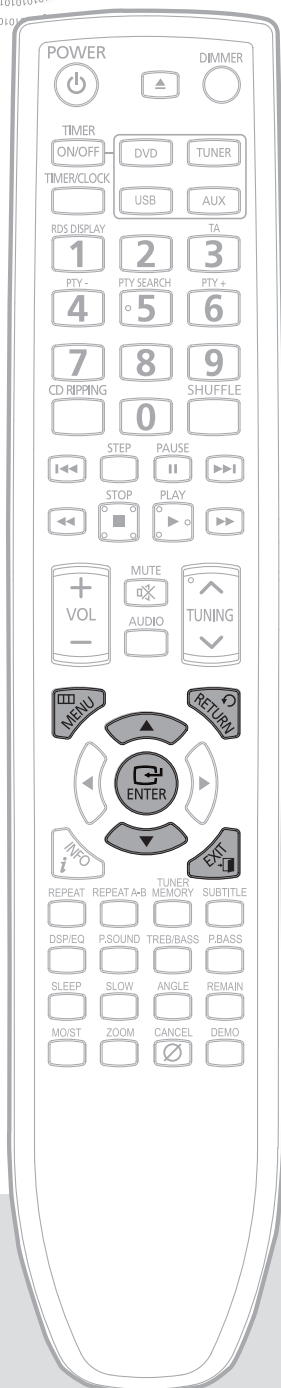
Seleccionando o Idioma da Legenda (gravado no disco)

Selecionado o Idioma do Menu do Disco (gravado no disco)

* Se o idioma selecionado não estiver gravado no disco, o idioma do menu não mudará mesmo que você ajuste no idioma desejado.

Pressione o botão **MENU** ou **EXIT** para sair da tela de configurações.

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Ajuste o Formato do ecrã da TV

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

2 Pressione a tecla ▲▼para mover para "Setup", depois pressione a tecla **ENTER.**

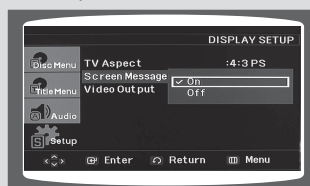
3 Pressione a tecla ▲▼para mover para "DISPLAY Setup", depois pressione a tecla **ENTER.**

4 Pressione a tecla ▲▼para mover para "TV Aspect", depois pressione a tecla **ENTER.**

- Pode seleccionar os modos "4:3 Letter Box", "4:3 Pan&Scan" ou "16:9 Wide" para o televisor.

5 Pressione a tecla ▲▼para mover para "Screen Messages", depois pressione a tecla **ENTER.**

- Pode seleccionar "On" (Ligado) ou "Off" (Desligado).

On (Ligado): as mensagens de ecrã são apresentadas.
Off (Desligado) : as mensagens de ecrã não são apresentadas.

6 Pressione a tecla ▲▼para mover para "Video Output", depois pressione a tecla **ENTER.**

- Pode seleccionar "I-SCAN" ou "P-SCAN".

(consulte a página 11 para obter mais informações sobre os modos P-SCAN ou I-SCAN.)

Ajustar a Relação de Aspecto do TV (Tamanho da Ecrã)

A relação do tamanho horizontal e vertical de um TV convencional é de 4:3, enquanto que dos TVs widescreen e de alta definição é de 16:9. Esta relação é chamada de relação de aspecto. Quando estiver reproduzindo DVDs gravados em tamanhos de ecrã diferentes, você deverá ajustar a relação de aspecto para que se ajuste ao monitor ou ao TV.

✱ Para TV padrão, seleccione uma das opções <4:3PS> ou <4:3LB> de acordo com a sua preferência. Seleccione <WIDE/HDTV> se possuir um TV widescreen.

16:9 Wide

: Seleccione WIDE para visualizar uma imagem 16:9 no modo de ecrã cheia no seu TV widescreen.
- Você apreciará a imagem no formato do widescreen.

4:3LB
(4:3 Letter box)

: Seleccione 4:3LB para reproduzir uma imagem 16:9 no modo letter box numa TV convencional.
- Faixas pretas aparecerão na parte superior e inferior da ecrã.

4:3PS
(4:3 Pan&Scan)

: Seleccione 4:3PS para reproduzir uma imagem 16:9 no modo Pan & Scan num TV convencional.
- Você poderá ver apenas a parte central da as laterais da imagem 16:9 cortadas)

Nota
- Se um DVD estiver numa relação 4:3, você não poderá assisti-lo no modo widescreen.
- Desde que os discos DVD são gravados em vários formatos de imagem, eles parecerão diferentes dependendo do software, o tipo de TV e o ajuste de relação de aspecto do TV.

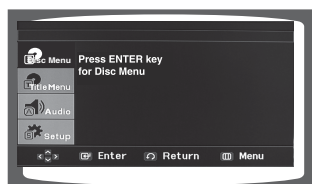
Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

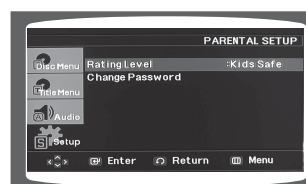
Pressione o botão **MENU** para sair da tela de configurações.

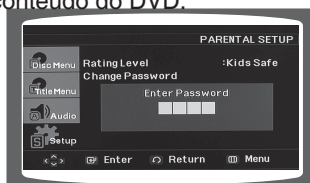
Pressione o botão **EXIT** para sair da tela de configurações.

Ajuste o Parental Controls (Nível de Restrição)

Use esta função para restringir a reprodução de DVDs com cenas violentas ou impróprias, que você não deseja que as crianças as assistam.

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

2 Pressione a tecla ▲ ▼ para mover para "Setup" e depois pressione a tecla **ENTER.**

3 Pressione a tecla ▼ para mover para 'Parental Setup' e depois pressione a tecla **ENTER.**

4 Pressione as teclas , ▲ ▼ para seleccionar o nível de restrição desejada e depois pressione a tecla **ENTER.**

- Se selecionou o Nível 6, você não poderá assisitir aos DVDs com nível 7 ou superior.
- Quanto maior o nível de restrição, mais violento ou impróprio será o conteúdo do DVD.

5 Introduza a senha e depois pressione a tecla **ENTER.**

- A senha vem ajustada da fábrica em "7890".
- Uma vez concluído o ajuste, o ecrã retornará para o ecrã anterior.

Nota

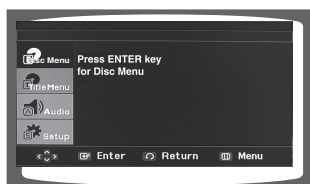
- Esat função apenas funciona se um disco DVD possuir informação de nível de restrição.

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione o botão **MENU** para sair da tela de configurações.

Pressione o botão **EXIT** para sair da tela de configurações.

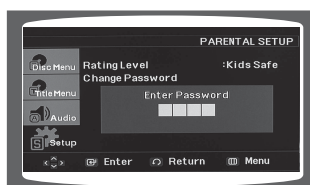
Ajuste a Senha

Você pode ajustar a senha para o ajuste do Parental Control (nível de restrição).

POR

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

2 Pressione a tecla ▲ ▼ para mover para "Setup" e depois pressione a tecla **ENTER.**

3 Pressione a tecla ▼ para mover para 'Parental Setup' e depois pressione a tecla **ENTER.**

4 Carregue nos botões de cursor ▲, ▼ para seleccionar "Change Password" (alterar a palavra-passe) e, em seguida, carregue no botão ENTER.

5 Introduza a senha e depois pressione a tecla **ENTER.**

- Introduza a senha antiga, uma nova senha e confirme a senha nova.
- O ajuste está completo.

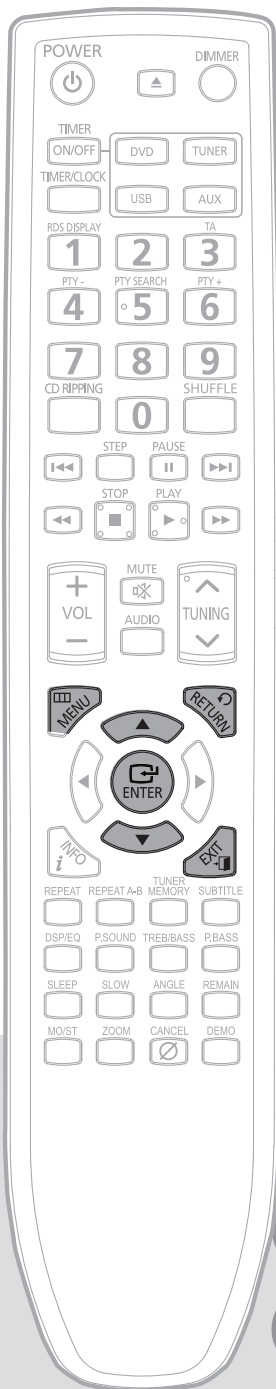
AJUSTES

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Press **CANCEL** button to cancel the error numeric when you inputting password.

Pressione o botão **MENU** para sair da tela de configurações.

Ajuste o DRC (Compressão de Faixa Dinâmica)

Esta característica equilibra a esfera entre os sons mais e menos sonoros.
Você pode utilizar esta função para apreciar o som Dolby Digital quando estiver a assitir a filmes em volume baixo à noite.

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

2 Pressione a tecla ▲▼ para mover para "Audio" edepois pressione a tecla **ENTER.**

3 Carregue nos botões de cursor ▲,▼ para seleccionar "DRC" e, em seguida, carregue no botão ENTER.

4 Pressione as teclas ▲ ▼ para ajustar o 'DRC'.

- Pode definir o DRC entre 0 e 8. Defina para o estado optimizado

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione o botão **MENU** para sair da tela de configurações.

Pressione o botão **EXIT** para sair da tela de configurações.

Ajuste de AV SYNC

O vídeo parecerá mais lento do que o áudio se o aparelho estiver conectado a uma TV digital. Se isto ocorrer, ajuste o tempo de atraso do áudio para que este se sincronize com o vídeo.

1 Pressione o botão **MENU** no modo parar.

2 Pressione a tecla ▲ ▼ para mover para "Audio" e depois pressione a tecla **ENTER.**

3 Pressione as teclas ▲ ▼ para mover para "AV-SYNC" e depois pressione a tecla **ENTER.**

4 Pressione as teclas ▲ ▼ para seleccionar o tempo de atraso do AV-SYNC e depois pressione a tecla **ENTER.**

- Você pode ajustar o tempo de atraso de áudio entre 0 ms e 300 ms. Ajuste-o para a melhor posição.

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione o botão **MENU** para sair da tela de configurações.

SOBRE A TRANSMISSÃO RDS

Utilizar o RDS (Radio Data System) na recepção de estações FM

O RDS permite que as estações FM enviem um sinal adicional juntamente com os sinais normais do programa. Por exemplo, as estações enviam o nome da estação, bem como informação sobre o tipo de programa que transmitem, tal como desporto ou música, etc

Se estiver sintonizado numa estação que fornece o serviço RDS, a luz do indicador RDS acende-se no visor.

Descrição da função RDS

- PTI (Tipo de Programa) : Mostra o tipo de programa que está a ser transmitido
- PS NOME (Nome do Serviço do Programa) : Indica o nome da estação emissora e é composto por 8 caracteres.
- RT (Radio Text) : Decodes the text broadcast by a station (if any) and is composed of maximum 64 characters.
- CT (Tempo Relógio) : Descodifica o tempo de relógio real para a frequência FM.
  Algumas estações podem não transmitir informação PTI, RT ou CT, por isso esta pode não surgir em todos os casos.
- TA (Informações de Tráfego) : Quando este símbolo se acende, demonstra que está a ser transmitida uma informação de tráfego.

- O RDS pode não funcionar correctamente se a estação sintonizada não emitir em devidas condições o sinal RDS ou se o sinal for fraco.

PARA mostrar os sinais RDS

Pode ver os sinais RDS que a estação emite no visor.

Prima RDS DISPLAY enquanto ouve a estação FM.

- De cada vez que prime o botão, o visor muda para mostrar a seguinte informação
  PS NAME → RT → CT → Frequency

- PS (Program Service) : Enquanto procura, surge <PS> e então o nome da estação "será apresentado.
  <NO PS> é apresentado se não for enviado qualquer sinal.
- RT (Rádio Texto) : enquanto procura, é apresentado <RT> e então a mensagem de texto que a estação envia é mostrada. Aparece <NO RT> se nenhum sinal for enviado.
- Frequência : frequência da estação (serviço não RDS)

Sobre os caracteres apresentados no visor
Quando o visor mostra sinais PS ou RT, são utilizados os seguintes caracteres.

- A janela do visor não consegue diferenciar maiúsculas ou minúsculas e utiliza sempre maiúsculas.
- A janela do visor não consegue mostrar acentos, <A> por exemplo, pode surgir para os casos de <A>em "À, Â, Ä, Á, Å e Ã."

- Se a procura for terminada, <PS> e <RT> não surgirão no visor.

Indicação PTY (Tipo de Programa) e Função de PTY-SEARCH

Uma das vantagens do serviço RDS é de que pode localizar um determinado tipo de programa dos canais predefinidos especificando códigos PTY.

Procurar um programa utilizando os códigos PTY

Antes de começar, lembre-se…

- A procura PTY só se aplica a estações predefinidas.
- Quando premir os botões no controlo remoto principal, assegure-se de que seleccionou a estação FM utilizando o controlo remoto principal.
- Existe um tempo limite na elaboração dos seguintes passos. Se a definição for cancelada antes de terminar, reinicie do passo 1.

1. Prima **PTY SEARCH** enquanto ouve uma estação FM.
2. Prima **PTY** - ou **PTY** + até aparecer no visor código PTI pretendido.
   - O visor indica os códigos PTY descritos à direita.
3. Prima **PTY SEARCH** novamente, enquanto o código PTY seleccionado no passo anterior ainda estiver no visor.
   - A unidade procura 15 estações predefinidas e pára quando encontra a estação seleccionada, sintonizando-a.

VISOR	TIPO DE PROGRAMA
NEWS	Notícias incluindo opiniões e reportagens anunciadas
AFFAIRS	Diversos assuntos incluindo um incidente actual, documentário, discussão e análise.
INFO	Informação incluindo pesos e medidas, retornos e previsões, assuntos que interessam o consumidor, informação médica, etc.
SPORT	Desporto
EDUCATE	Educação
DRAMA	Séries de representação radiofónica, etc.
CULTURE	Cultura Nacional ou cultura local incluindo problemas religiosos, ciência social, linguagem, teatro, etc.
SCIENCE	Ciência natural e tecnologia
VARIED	Outros Discursos, programas deentretenimento, entrevista, peças cómicas e satíricas, etc.
POP M	Musica Pop
ROCK M	Musica Rock
M.O.R.M	Música contemporânea actual considerada <boa de ouvir>
LIGHT M	Música clássica leve – Música clássica e música instrumental e coral

VISOR	TIPO DE PROGRAMA
CLASSICS	HMúsica clássica pesada – Música de orquestra, sinfonia, música de câmara e ópera
OTHER M	Outra música – Jazz, R&B, música country
WEATHER	Tempo
FINANCE	Finanças
CHILDREN	Programas infantis
SOCIAL A	Questões sociais
RELIGION	RELIGIÃO
PHONE IN	TELEFONES
TRAVEL	Viagens
LEISURE	Viagens
JAZZ	Música Jazz
COUNTRY	Música Country
NATION M	Música Nacional
OLDIES	Música Antiga
FOLK M	Música Folk
DOCUMENT	Documentário

Escutando Rádio

Você pode escutar a faixa escolhida (estações de transmissão via FM) usando a operações de sintonia automática ou manual.

Unidade de Controle Remoto

1 Pressione o botão **SINTONIZAR.**

2 Sintonize a estação desejada.

Sintonia Automática 1 Pressione o botão **PARAR** (■) para selecionar PRESET e, em seguida, pressione o botão **TUNING** ⌃ ou ⌄ para selecionar a estação pré-configurada.

Sintonia Automática 2 Pressione o botão **PARAR** (■) para selecionar "AUTO" e, em seguida, pressione o botão **TUNING** ⌃ ou ⌄ para buscar automaticamente dentro da faixa.

Sintonia Manual Pressione o botão **PARAR** (■) para selecionar "MANUAL". Pressione brevemente **TUNING** ⌃ ou ⌄ para aumentar ou diminuir a freqüência pouco a pouco.

Unidade Principal

1 Pressione o botão **FUNCTION** para selecionar a faixa desejada (FM).

2 Selecione uma estação de transmissão.

Sintonia Automática 1 Pressione o botão **PARAR** (■) para selecionar PRESET e, em seguida, pressione o botão ⏮ ⏭ para selecionar a estação pré-configurada.

Sintonia Automática 2 Pressione o botão **PARAR** (■) para selecionar "AUTO" e, em seguida, pressione o botão ⏮ ⏭ para buscar automaticamente dentro da faixa.

Sintonia Manual Pressione o botão **PARAR** (■)para selecionar MANUAL e, em seguida, pressione brevemente ⏮ ⏭ para sintonizar uma freqüência inferior ou superior.

Pressione o botão **MO/ST** para escutar em Mono/Stereo.
(Isso somente se aplica quando estiver ouvindo uma estação de FM.)

- Sempre que o botão for pressionado, o som alterna entre "STEREO" e "MONO".
- Em uma área de recepção fraca, selecione MONO, para uma transmissão transparente e sem interferências.

Pré-configurando Estações

Você pode armazenar até:

- 15 estações de FM

Exemplo: Pré-configurando a FM 89.1 na memória

1 Pressione o botão **SINTONIZADOR** e selecione a faixa FM.

FM 91.90 MHz

2 Pressione **TUNING** ⌃ ou ⌄ até selecionar "89.10".

- Consulte o Passo 2 na página 43 para sintonizar automaticamente ou manualmente uma estação.

FM 89.10 MHz

3 Pressione o botão **MEMÓRIA DO SINTONIZADOR.**

01 89.10 MHz

4 Pressione **TUNING** ⌃ ou ⌄ até o número pré-configurado.

- Você escolher de 1 a 15.

10 98.10 MHz

5 Pressione o botão **MEMÓRIA DO SINTONIZADOR.**

- Se não premir "TUNER MEMORY" em 5 segundos, a predefinição deixa de ser apresentada e é substituída por "FM".

FM 98.10 MHz

6 Para pré-configurar outra estação, repita os passos de 2 a 5.

Função de Extração de CD

Pode extrair um disco compacto como ficheiro MP3 no suporte USB.

Esta função permite efectuar a extracção no início do disco ou da faixa pretendida.

1 Ligue o sistema premindo o botão **POWER**.

2 Conecte a USB.

3 Carregue um disco compacto (Áudio Digital).

♦ Press the **OPEN/CLOSE** button to open the CD door.
♦ Insert a CD and press the **OPEN/CLOSE** button to close the CD door.

♦ Use the CD selection (I◀◀, ▶▶I) buttons to select the desired song.

4 Prima o botão CD RIPPING no controlo remoto para iniciar a extracção .

◆Prima este botão, até que a indicação "TRACK RIPPING" (EXTRACÇÃO DA FAIXA) seja apresentada e a função CD RIPPING (EXTRACÇÃO DO CD) tenha início.
◆Carregue sem soltar neste botão, até que a indicação "FULL CD RIPPING" (EXTRACÇÃO DO CD COMPLETO) seja apresentada e a função CD RIPPING (EXTRACÇÃO DO CD) tenha início
◆Durante a extracção do CD, não desligue o dispositivo .

5 Para parar a extracção, prima o botão STOP (■)e, em seguida, crie e guarde automaticamente o ficheiro MP3.

Depois da extracção do CD, é criado um directório denominado "RIPPING" (EXTRACÇÃO) no dispositivo e o nome do ficheiro é igual ao nome do disco.

Nota

◆Não desconecte a USB e o Cabo AC durante a Extração de CD. Isso pode causar danos ao arquivo. Se desejar parar a Extração de CD durante a Extração de CD, você deve pressionar a tecla Parar primeiro e, depois do CD parado, você pode remover o dispositivo USB.

◆Se você desconectou o dispositivo USB durante a Extração de CD, a unidade principal será desligada e você não poderá apagar o arquivo extraído. Nesse caso, conecte a USB no PC e faça um backup dos dados da USB no PC primeiro e, em seguida, formate o dispositivo USB.

◆Quando a memória USB não for suficiente, é apresentada a indicação "RIPPING ERROR" (ERRO DE EXTRACÇÃO).

◆CD-DTS não pode ser usado para Extração de CD.

◆Com um HDD externo, uma USB de formato FAT pode receber Extração de CD, mas não NTFS. A função de Extração de CD deste produto não aceita todos os dispositivos USB.

◆ Quando utilizar a função de procura a alta velocidade de um CD ou no modo de pausa ou de paragem, a extracção do CD não funciona.

◆Durante a Extração de CD, evite impactos. Se houver algum choque durante a Extração de CD, o processo pode ser interrompido.

◆Ao utilizar determinados dispositivos USB, o tempo de extracção do CD poderá ser demorado.

◆No modo de programação, não é possível utilizar a função CD RIPPING (EXTRACÇÃO DO CD).

◆Quando a extracção de CD fica concluída ou é interrompida, o CD é recarregado

Função Temporizador

- O temporizador permite-lhe ligar ou desligar o sistema em horários específicos.
- Se não desejar que o sistema continue se a ligar ou desligar automaticamente, deve cancelar o temporizador.
- Antes de programar o temporizador, verifique se as horas actuais estão correctas.
- Para cada passo, tem alguns segundos para programar as opções requeridas. Se exceder este tempo, deverá iniciar novamente.

Exemplo: Deseja acordar com música todas as manhãs.

1 Ligue o sistema carregando no botão **POWER**.

2 Carregue em **TIMER/CLOCK** até ser apresentado **TIMER**.

3 Carregue no botão **ENTER**.

- É apresentado ON TIME (HORA A LIGAR) (em vez dos símbolos equalizadoresr) durante alguns segundos, seguido por uma qualquer hora de ligação já programada; pode agora programar o temporizador hora de ligação.

4 Programe o temporizador hora de ligação.

a. Programe a hora carregando em ◀ ou ▶ botão.
b. Carregue em **ENTER.**
- Os minutos piscam.

c. Defina os minutos carregando em ◀ ou ▶ botão.
d. Carregue em **ENTER**.
- Aparece OFF TIME (HORA A DESLIGAR) (em vez dos símbolos equalizadores) durante alguns segundos, seguido por uma qualquer hora de desligar já programada; pode programar agora o temporizador hora de desligar.

5 Programe o temporizador hora de desligar.

a. Programe a hora carregando em ◀ ou ▶ botão.
b. Carregue em **ENTER**.
- Os minutos piscam.

c. Defina os minutos carregando em ◀ ou ▶ botão.
d. Carregue em **ENTER.**
- É apresentado VOL 10, no qual o 10 corresponde ao volume já programado.

6 Carregue em ◀ ou ▶ botão para ajustar o nível do volume e carregue em **ENTER.**

- É apresentada a fonte a ser seleccionada.

7 Carregue em ◀ ou ▶ botão para seleccionar a fonte a ser reproduzida quando o sistema se ligar.

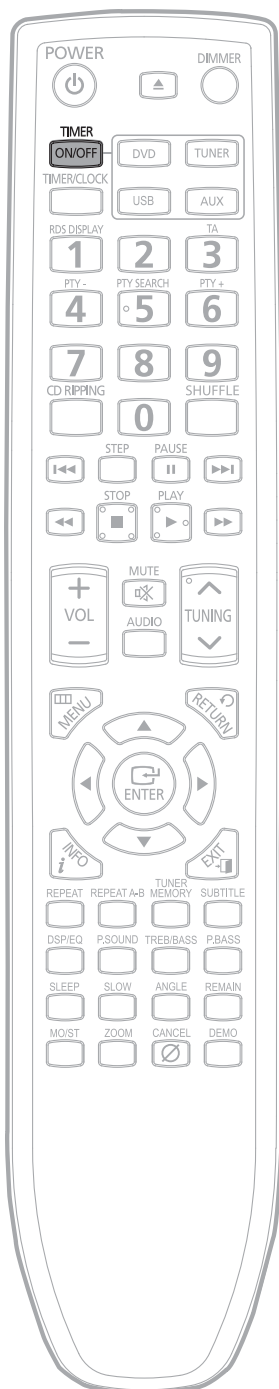
- TUNER (rádio): a. Carregue em **ENTER.**
  b. Seleccione uma estação présintonizada carregando em ◀ ou ▶.
- DVD/CD (disco compacto): Insira um disco.
- USB: Conecte a USB.

8 Carregue em **ENTER** para confirmar o temporizador.

Nota

- A palavra “ERROR (ERRO)” é apresentada, se os tempos de ligar e desligar do temporizador forem iguais.
- Se não estiver nenhum disco inserido ou dispositivo USB ligado quando selecciona a opção de DVD, USB, o aparelho muda automaticamente para “TUNER” (Sintonizador).

Cancelar o Temporizador

Após ter programado o temporizador, ele iniciará automaticamente tal como apresentado pela indicação TIMER (TEMPORIZADOR) no visor. Se não pretender continuar a utilizar o temporizador, deve cancelá-lo.

Para cancelar o temporizador, carregar uma vez em **TIMER ON/OFF (TEMPORIZADOR LIGADO/DESLIGADO).**

- deixará de ser visualizado.

Para reiniciar o temporizador, carregar outra vez em **TIMER ON/OFF (TEMPORIZADOR LIGADO/DESLIGADO).**

- será novamente visualizado.

POWER SOUND/Modo de Som/Agudo/Baixo

Função Power Sound

O seu sistema compacto está equipado como a função Power Sound.
Esta função amplifica os baixos e melhora até duas vezes os tons altos ou baixos para que possa desfrutar de um som real e intenso.

Prima o botão P.SOUND.

Resultado: **A indicação "P.SOUND" é apresentada**

TPara cancelar esta função, prima P.SOUND novamente e a indicação "OFF" (Desligado) é apresentada durante alguns segundos.

➢ Ao extrair um CD a função P.SOUND não funcionar e o P.SOUND é automaticamente convertido para o modo "OFF" (Desligado).

Função Nível de AGUDOS

A Função AGUDOS enfatiza tons altos produzindo efeitos sonoros altos.

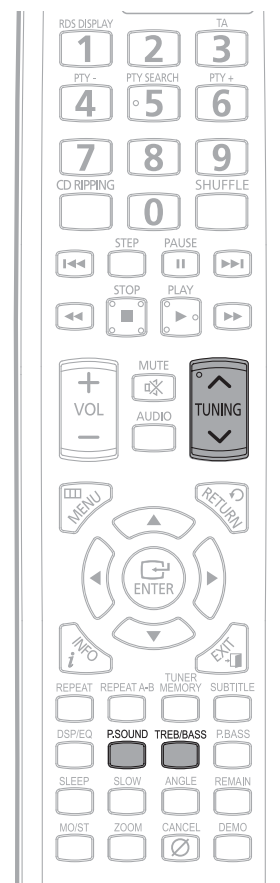
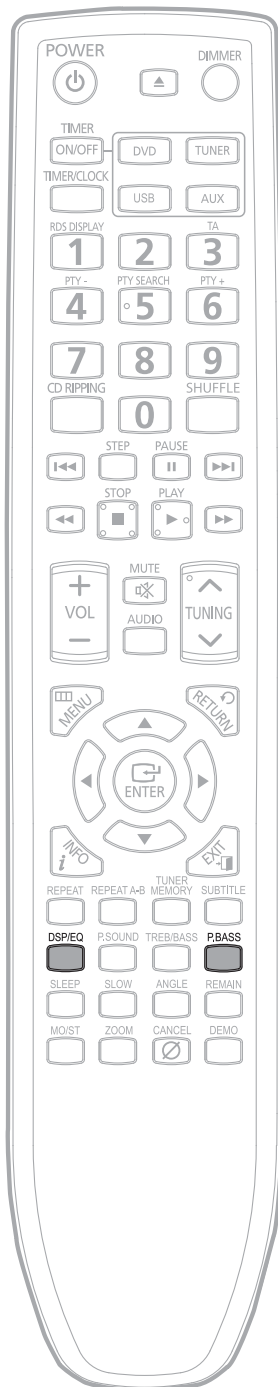
Pressione o botão **AGUDO/BAIXO**, será exibido AGUD 00.

- Pressione o botão e selecione entre AGUD -4 a AGUD 4.
- Você pode selecionar o nível de tons baixos que deseja.

Função Nível de BAIXOS

A Função BAIXOS enfatiza tons baixos produzindo efeitos sonoros altos.

Pressione o botão **AGUDO/BAIXO**, será exibido AGUD 00.

- Pressione o botão e selecione entre BAIXO -4 a BAIXO 4.
- Você pode selecionar o nível de tons baixos que deseja.

DSP/EQ Function / Power Bass Function

Selecting DSP/EQ

Seu sistema de micro componente é equipado com um equalizador pré-configurado que permite que você escolha o equilíbrio mais adequado entre freqüências de agudo e baixo, de acordo com o tipo de música que você está escutando.

Prima DSP/EQ no controlo remoto até a opção necessária ser seleccionada.

To obtain a...	Select...
Normal balance (linear)	PASS
Balance suitable for pop music	POP
Balance suitable for rock music	ROCK
Balance suitable for class	CLASSIC
Balance suitable for jazz	JAZZ
Balance suitable for s.bass	S.BASS

➢ Ao extrair um CD a função DSP/EQ não funcionar e o DSP/EQ é automaticamente convertido para o modo “PASS” .

Função Power Bass

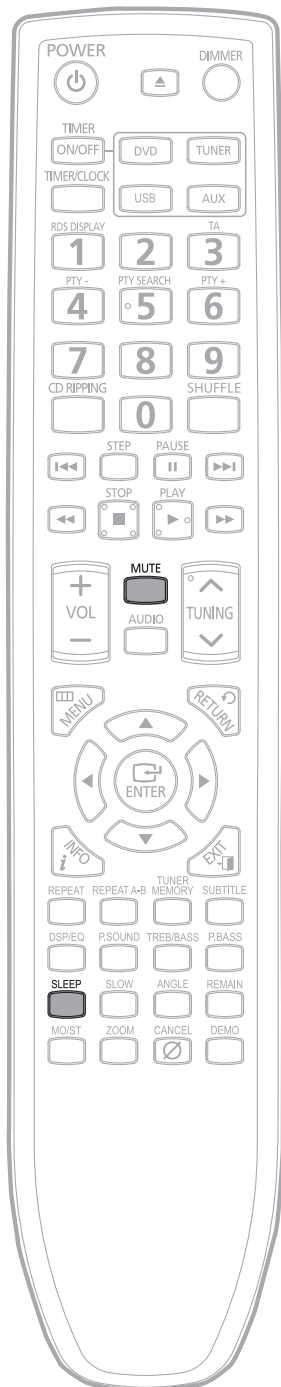
O seu sistema micro-compacto tem uma função de amplificação denominada SBS (Super Bass Sound). Esta função torna o som mais intenso e real.

Prima o botão P.BASS.

Resultado: **A indicação “P. BASS” é apresentada.**.

Para cancelar esta função, prima P.BASS novamente e a indicação “OFF” (Desligado) é apresentada durante alguns segundos.

➢ Ao extrair um CD a função P.BASS não funcionar e o P.BASS é automaticamente convertido para o modo “OFF” (Desligado).

Função Temporizador de Sono / Função Silêncio

Função Temporizador de Sono

Pode programar a hora a que o leitor de DVD se desligue sozinho.

Carregue no **SLEEP** button (botão SONO)

- De cada vez que o botão é premido, a selecção muda como se segue: 90 MIN → 60 MIN → 45 MIN → 30 MIN → 15 MIN → SLEEPOFF.

Para confirmar a programação do temporizador de sono, carregue no botão **SONO.**

- O tempo restante antes de o leitor de DVD se desligar por si só é apresentado.
- Carregar outra vez no botão irá alterar a hora de sono previamente definida.

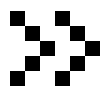
Para cancelar o temporizador de sono, carregue no botão **SONO** até que apareça **SONO DESLIGADO** no visor.

Função Silêncio

Esta função é útil quando responder a um toque de campainha ou atender uma chamada telefónica.

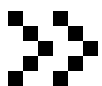
Carregue no **MUTE** button (botão SILÊNCIO)

- Aparece no visor 'MUTE ON','MUTE OFF'.
- Para desligar o silêncio, carregue outra vez no botão.

Função DEMO / Função CONTROLADOR DE LUZ

Função DEMO

Pode observer a diversidade de funções disponíveis no seu sistema.

Carregue em **DEMO** .

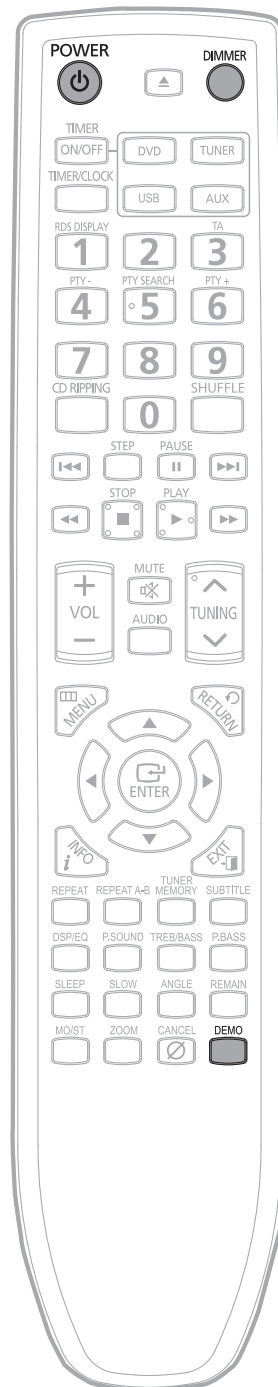
- As várias funções disponíveis estão listadas em redor do visor.
- Todas estas funções estão descritas detalhadamente nesta brochura. Para instruções em como as utilizar, consulte as secções apropriadas.

Função CONTROLADOR DE LUZ

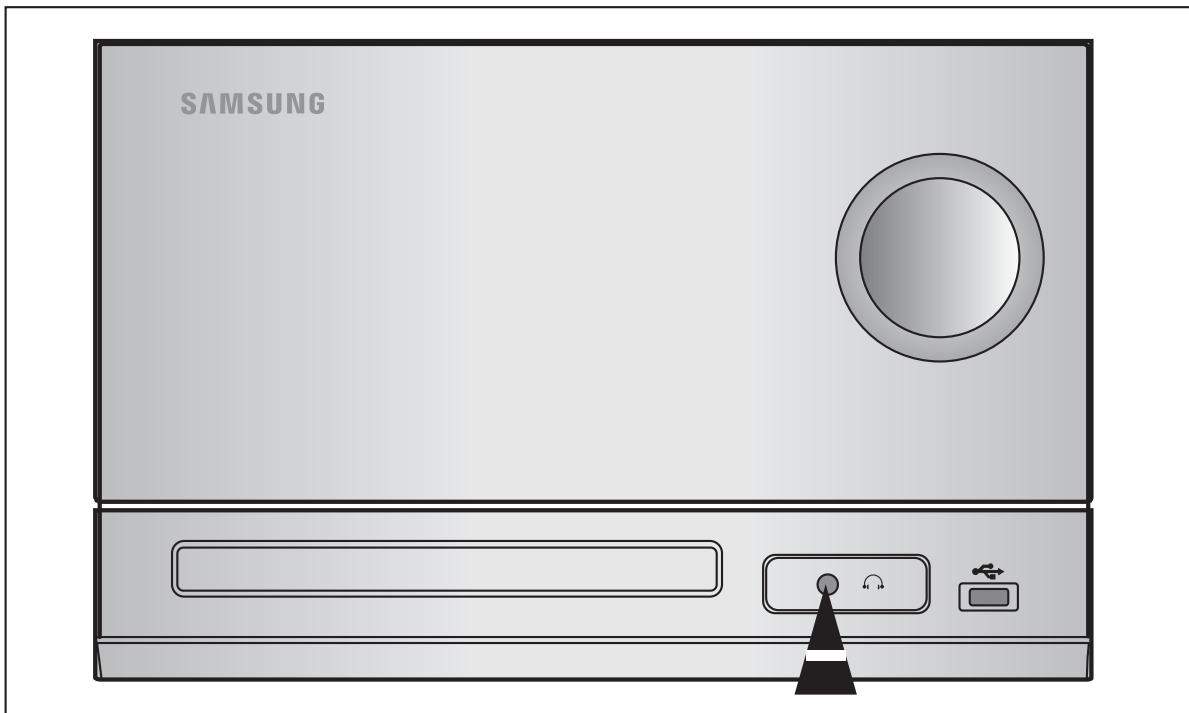
Pode ajustar o brilho do visor na unidade principal uma vez que não irá interferir com o filme que está a ver.

Carregue em **DIMMER** .

- De cada vez que o botão é premido, o brilho muda como se segue: **DIMMER ON(Dim) → DIMMER OFF(Bright)**.

Nota

- Pressione qualquer botão para cancelar a função DEMO.

Ligar Auscultadores/Microfone

Pode ligar um par de microfones ao seu sistema micro de modo a poder ouvir música ou programas de rádio sem perturbar outras pessoas presentes na sala.
Os auscultadores devem ter uma tomada de 3.5ø ou um adaptador apropriado.

Ligue os auscultadores à tomada **PHONES** no painel frontal.

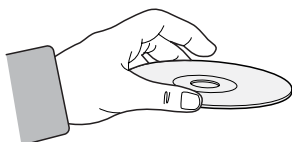
• Já não se utilizam altifalantes para obter som.

Nota

• Um uso prolongado de auscultadores com um volume alto pode provocar danos na sua audição.

Cuidados no Manuseio e no Armazenamento dos Discos

Pequenos arranhões na superfície do disco poderão reduzir a qualidade do som e da imagem ou fazer o disco saltar as músicas.
Ao manusear os discos, tenha um cuidado especial para não arranhá-los.

Manuseando discos

Não toque o lado de reprodução do disco. Segure o disco pelas bordas de forma que os dedos não toquem na superfície do disco e deixem marcas de impressão. Não cole papel ou fita adesiva no disco.

Manuseando e Armazenando Discos

Quando o disco ficar com impressões digitais ou sujos, limpe-os com um pano macio umedecido numa solução de detergente neutro diluído em água.

• Quando for limpar, limpe suavemente do centro para fora do disco.

Nota

• A condensação de humidade poderá ocorrer quando o ar quente entrar em contato com as partes frias da parte do aparelho. Quando ocorrer condensação dentro do leitor, este não operará corretamente. Se a condensação ocorrer, remova o disco e deixe o leitor ligado por 1 ou 2 horas.

Resolução de problemas

Veja o quadro abaixo quando este aparelho não funcionar correctamente. Se o problema não estiver enumerado abaixo ou as instruções abaixo não o ajudarem, desligue o aparelho, desligue o cabo de alimentação CA e entre em contacto com uma Assistência Técnica Autorizada próxima ou o Samsung Electronics Service Center.

Sintoma	Verificação/Solução
Bandeja do disco não abre.	• Certifique-se de que o cabo de alimentação está conectado de modo seguro à tomada da rede eléctrica. • Desligue a alimentação e ligue-a novamente.
A reprodução não se inicia.	• Verifique o código de região do DVD. Discos de DVD adquiridos no exterior podem não ser reproduzidos. • CD-ROMs e DVD-ROMs não podem ser reproduzidos neste Home Theater. • Certifique-se de que o nível de restrição está correcto.
O controlo remoto não funciona.	• Certifique-se de que o controlo remoto está sendo utilizado dentro do ângulo e distância recomendado. • Substitua as pilhas.
A reprodução não se inicia imediatamente quando a tecla Play/Pause é pressionada.	• Verifique se não está utilizando discos deformados ou com rachaduras na superfície. • Limpe a superfície do disco.
Não há som.	• O som não é emitido durante a reprodução rápida, lenta e durante a reprodução quadro a quadro. • Verifique se as colunas estão conectadas corretamente, se os ajustes das colunas estão personalizados. • Verifique se não há danos no disco.
Não aparece a imagem, não é produzido som, ou a bandeja do disco abre após 2 a 5 segundos.	• O leitor de DVD foi subitamente movido de um local frio para um local aquecido? Quando se forma no interior do leitor condensação, remova o disco e deixe o leitor ligado durante 1 ou 2 horad. (Pode utilizar novamente o leitor após o desaparecimento da condensação.)
• O disco está a girar porém nenhuma imagem está sendo produzida. • A qualidade da imagem está pobre e a imagem está trêmula.	• Verifique se a alimentação da TV está ligada. • Verifique se os cabos de vídeo estão conectados apropriadamente. • Verifique se o disco não está danificado, deformado ou sujo. • Disco de qualidade inferior não pode ser reproduzido.

Sintoma	Verificação/Solução
O idioma do áudio e da legenda não opera.	• Esta função está disponível somente para DVDs que contêm o idioma do áudio e legendas. E, dependendo do disco, estas
O ecrã do menu não aparece mesmo quando a função menu é selecionada.	• Você está utilizando um disco que não contém menus.
A relação de aspecto não pode ser mudada.	• Você pode reproduzir DVDs de 16:9 nos modos WIDE 16:9, 4:3 LETTER BOX ou modo 4:3 PAN SCAN, porém os DVDs de 4:3 podem ser assistidos somente no formato 4:3. Veja a capa do disco do DVD e depois, seleccione a função apropriada.
Não é possível sintonizar emissoras de rádio.	• Verifique se as conexões da antena estão corretas. • Se o sinal de entrada da antena estiver fraco, instale uma antena externa de FM numa área de boa recepção.
• O aparelho não está operando. (Exemplo: A alimentação se desliga ou ouve-se um ruído estranho.) **• O Home Theater não está operando normalmente.**	• Desligue a alimentação e mantenha pressionada a tecla STOP ■ do aparelho por mais de 5 segundos. Usando a função RESET, todos os ajustes armazenados serão apagados. Não utilize esta função a menos que seja necessário.
Você esqueceu a senha para o nível de restrição.	• Enquanto a mensagem “NO DISC” aparecer no visor do aparelho, mantenha pressionada a tecla TUNING MODE/ ■ do aparelho por mais de 5 segundos. “INITIAL” aparece no visor e todos os ajustes retornarão aos valores por defeito. • Pressione a tecla POWER. **Usando a função RESET, todos os ajustes armazenados serão apagados. Não utilize a menos que seja necessário.**

Notas sobre os Discos

Formato do Disco de Gravação

Este produto não suporta ficheiros Secure (DRM) Media.

❖ Discos CD-R

- Alguns discos CD-R não podem ser reproduzidos dependendo do dispositivo de gravação de disco (Gravador de CD ou PC) e das condições do disco.
- Use um CD-R de 650MB/74 minutos.
  Não utilize discos CD-R com mais de 700MB/80 minutos, dado que poderão não ser reproduzidos.
- Alguns multimédias de CD-RW (Regraváveis) não podem ser reproduzidas.
- Apenas os CD-Rs que foram devidamente "fechados" podem ser reproduzidos. Se a sessão foi fechada, mas o disco estiver aberto, não será possível reproduzir todo o disco.

❖ Discos CD-R MP3

- Apenas discos CD-R com ficheiros MP3 no formato ISO 9660 ou Joliet podem ser reproduzidos.
- Nomes de ficheiros MP3 podem conter até 8 caracteres e não podem ter espaços em branco ou caracteres especiais (. / = +).
- Use discos gravados com uma taxa de compressão/descompressão de dados maior do que 128Kbps.
- Apenas é possível a reprodução de ficheiros com as extensões ".mp3" e ".MP3".
- Apenas discos multisessão gravados consecutivamente podem ser reproduzidos. Se houver segmentos em branco no disco multisessão, o disco poderá ser reproduzido até este segmento.
- Se o disco não estiver fechado, o início da reprodução levará mais tempo e nem todos os ficheiros gravados poderão ser reproduzidos.
- Nos ficheiros codificados no formato Variable Bit Rate (VBR), isto é, os ficheiros codificados com taxa de bits baixa e alta (ex. 32Kbps ~ 320Kbps), o som poderá saltar durante a reprodução.
- Um máximo de 500 faixas de cada CD pode ser reproduzido.
- Um máximo de 300 pastas de cada CD pode ser reproduzido.

❖ Discos CD-R JPEG

- Apenas ficheiros com a extensão "jpg" podem ser reproduzidos.
- Se o disco não estiver fechado, o início da reprodução levará mais tempo e nem todos os ficheiros gravados serão reproduzidos.
- Apenas discos CD-R com ficheiros JPEG no formato ISO 9660 ou Joliet podem ser reproduzidos.
- Os nomes de ficheiros JPEG podem conter até 8 caracteres e não podem ter espaços em branco ou caracteres especiais (. / = +).
- Apenas discos multisessão gravados consecutivamente podem ser reproduzidos. Se existirem segmentos em branco no disco multisessão, o disco poderá ser reproduzido apenas até este segmento.
- Um máximo de 9.999 imagens pode ser armazenado num CD simples (single).
- Quando reproduzir um CD Kodak/Fuji Picture, apenas os ficheiros JPEG da pasta de imagem poderão ser reproduzidos.
- Os discos de imagens diferentes de CDs Kodak/Fuji Picture podem levar mais tempo para iniciar a reprodução ou podem não ser reproduzidos.

❖ Discos DivX DVD±R/RW e CD-R/RW

- Não é suportada uma actualização de software para formatos não suportados.
  (Exemplo: QPEL, GMC, resolução superior a 720 x 480 píxeis, etc.)
- As secções com uma quantidade elevada de quadros podem não ser reproduzidas durante a reprodução de um ficheiro DivX.
- DivX® é um formato de vídeo digital criado pela DivX, Inc. Este dispositivo é oficialmente certificado para DivX ou DivX Ultra e reproduz vídeo DivX.

Notas sobre a Terminologia

ÂNGULO	Gravadas em alguns discos de DVD existem cenas eu foram gravadas simultaneamente de vários ângulos (a mesma cena é gravada pela frente, pela esquerda, pela direita, etc). Com estes discos, o "Angle button (botão Ângulo)" pode ser utilizado para mudar o ângulo de visão de cenas específicas.
NÚMERO DO CAPÍTULO	Estes números são gravados em discos DVD. Um título é subdividido em muitas secções, cada uma delas é numerada, e partes específicas do vídeo podem ser pesquisadas rapidamente utilizando estes números.
DVD	Um disco óptico de alta densidade nos quais foram gravadas imagens e sons de alta qualidade através de sinais digitais. Incorporando uma nova tecnologia de compressão de vídeo (MPEG-2) e tecnologia de gravação de alta densidade, um disco de DVD engloba 2 discos de 0,6 mm de espessura unidos.
PCM	Uma abreviação de Pulse Code Modulation – outro nome para áudio digital.
NÚMERO DA REGIÃO	Tanto o leitor de DVD como os discos de DVD são codificados com umnúmero da região. Se o número da região nos discos de DVD não corresponder ao número da região do leitor de DVD, o leitor não consegue ler o disco.
LEGENDAS	Aparecem traduzidas no fundo do ecrã. Um disco DVD pode conter até 32 idiomas legendados.
NÚMERO DO TÍTULO	Estes números são gravados em discos DVD. Quando um disco contiver dois ou mais filmesm estes filmes são numerados como Título 1, Título 2, etc.
NÚMERO DA FAIXA	Estes números são atribuídos às faixas que são gravadas em vídeo e áudio CDs. Eles permitem especificar faixas para que possam ser localizadas rapidamente.
DOLBY DIGITAL	5.1 (ou 6) som Canal Digital Surround sound reproduzido a partir de DVDs e LDs gravados como sinais digitais (com marcação do disco DOLBY DIGITAL). Com melhor qualidade de som, limite dinâmico, e direccionalidade do que a tecnologia Dolby surround tradicional, pode apreciar som dinâmico e realista.

Especificações Técnicas

RADIO	
FM	
Relação sinal/ruído	62 dB
Sensibilidade utilizável	10 dB
Distorção harmónica total	0.4 %
LEITOR DE CDS	
Capacidade	1 disc
Gama de frequências	20 Hz - 20 KHz (± 1 dB)
Relação sinal/ruído	90 dB (at 1 KHz) with filter
Distorção	0.1 % (at 1 KHz)
Separação de canais	75 dB
Tamanhos de disco	Diâmetro: 120 ou 80 mm. Espessura: 1,2 mm
AMPLIFICADOR	
Saída de power	
Potência de saída(4 Ω)	60W/CH RMS,IEC (distorção harmónica total: 10 %)
Separação de canais	60 dB
Relação sinal/ruído	70 dB
GERAL	
Consumo de energia	35W
Dimensões	230(W) x 154 (H) x 251 (D) mm
Peso	2.2 kg

Contact SAMSUNG WORLD WIDE (Contacte a SAMSUNG em todo o mundo)

If you have any questions or comments relating to Samsung products, please contact the SAMSUNG customer care centre. Se tiver alguma questão ou comentário em relação aos produtos Samsung, contacte o centro de apoio ao cliente da SAMSUNG.

Region	Country	Customer Care Centre ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/us
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com/br
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com/latin
	HONDURAS	800-7919267	www.samsung.com/latin
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	800-726-786 (800 - SAMSUNG)	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	01 48 63 00 00	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/hu
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	02 261 03 710	www.samsung.com/lu
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (726-7864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(0-801172 678)	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSU(72678)	www.samsung.com/es
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/uk
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.ru
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.ua
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858, 400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com/cn
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1-800-3000-8282	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com/th
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com/tr
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com/ae

Eliminação correcta das baterias existentes neste produto

(Aplicável na União Europeia e noutros países europeus com sistemas de recolha de baterias separados.)

Esta marca, apresentada na bateria, manual ou embalagem, indica que as baterias existentes neste produto não devem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos indiferenciados no final do seu período de vida útil. Onde existentes, os símbolos químicos Hg, Cd ou Pb indicam que a bateria contém mercúrio, cádmio ou chumbo acima dos níveis de referência indicados na Directiva CE 2006/66. Se as baterias não forem correctamente eliminadas, estas substâncias poderão ser prejudiciais para a saúde humana ou para o meio ambiente.

Para proteger os recursos naturais e promover a reutilização dos materiais, separe as baterias dos outros tipos de resíduos e recicle-as através do sistema gratuito de recolha local de baterias.

Eliminação Correcta Deste Produto
(Resíduo de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos)

Esta marca, apresentada no produto ou na sua literatura indica que ele não deverá ser eliminado juntamente com os resíduos domésticos indiferenciados no final do seu período de vida útil. Para impedir danos ao ambiente e à saúde humana causados pela eliminação incontrolada de resíduos deverá separar este equipamento de outros tipos de resíduos e reciclá-lo de forma responsável, para promover uma reutilização sustentável dos recursos materiais.

Os utilizadores domésticos deverão contactar ou o estabelecimento onde adquiriram este produto ou as entidades oficiais locais para obterem informações sobre onde e de que forma podem levar este produto para permitir efectuar uma reciclagem segura em termos ambientais.

Os utilizadores profissionais deverão contactar o seu fornecedor e consultar os termos e condições do contrato de compra. Este produto não deverá ser misturado com outros resíduos comerciais para eliminação.

AH68-02158D